Муниципальное бюджетное учреждение культуры Межпоселенческая библиотечная система Бирского района Республики Башкортостан

Центральная межпоселенческая библиотека

Организационно – методический отдел

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотренона заседании Методического совета№ \_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 год | УтверждаюДиректор МБУК Межпоселенческая библиотечная система Бирского района\_\_\_\_\_\_\_ Талыпова И.Н.«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 год |

 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

 **ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ
 БИБЛИОТЕК**

 **НА 2022 ГОД**

Бирск-2021

Составитель: Шайхулова С.Ф., заведующий организационно-методическим отделом ЦМБ

Андреева М.А., заведующий Центральной межпоселенческой детской библиотекой

Вафиева А.У., заведующий информационно-библиографическим сектором ЦМБ

Сафиуллина И.Р., заведующий отделом комплектования и обработки документов

Сабирова Н.С., методист организационно-методического отдела ЦМБ

**Планирование работы библиотек на 2022 год:** Методические рекомендации помогут сориентироваться на этапе планирования работы библиотек на 2022 г. Приведенные структуры годовых планов позволят грамотно составить план работы по работе с читателями-детьми, юношеством и взрослым населением. Методические рекомендации / Сост.: Шайхулова С.Ф., заведующий организационно-методическим отделом ЦМБ; Андреева М.А., заведующий Центральной межпоселенческой детской библиотекой; Вафиева А.У., заведующий информационно-библиографическим сектором ЦМБ; Сафиуллина И.Р., заведующий отделом комплектования и обработки документов; Сабирова Н.С., методист организационно-методического отдела ЦМБ; Муниципальное бюджетное учреждение культуры Межпоселенческая библиотечная система Бирского района Республики Башкортостан, Центральная межпоселенческая библиотека, Организационно – методический отдел - Бирск, 2021. - 53с.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Организация работы библиотек в условиях пандемии | 4 |
| 2. | Долгосрочные Федеральные целевые программы и национальные проекты | 5 |
| 3. | Основные события и даты 2022 года | 6 |
| 3.1. | 2022 год – в Российской Федерации объявлен Годом Народного искусства и нематериального культурного наследия России. | 6 |
| 3.2. | 2022 год по указу Главы Башкортостана 2022 году в Башкирии отметят 210-летие победы России в Отечественной войне 1812 года. | 9 |
| 3.3. | 3.3. 2018-2027 гг. – Десятилетия детства в Российской Федерации (Указ Президента РФ от 29.05.2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства») | 11 |
| 3.4. | Празднование 350-летия со дня рождения российского императора Петра I. | 12 |
| 3.5. | Акции года | 14 |
| 3.6. | Юбилейные даты | 14 |
| 3.7. | Календарь знаменательных и памятных дат на 2022 год. | 14 |
| 4. | Применение электронных ресурсов в библиотеках | 24 |
| 5. | Планирование работы библиотек на 2022 год | 28 |
|  | Приложение 1. *Требования к составлению годового плана работы библиотек. 1.1.Структура плана работы библиотек на 2022 год*  | 3030 |
|  | *1.2. Работа с фондом* | 31 |
|  | *1.3.Рекомендации по планированию справочно – библиографической работе* | 32 |
|  | *1.4. План работы с читателями - детьми* | 32 |
|  | *1.5. План работы с юношеством* | 33 |
|  | *2.1. Требования к оформлению плана работы библиотек* | 34 |
|  | *2.2. Образец титульного листа*  | 35 |
|  | Приложение 2. *Сценарии мероприятий**2.1. «Культурное наследие народов России»* | 3636 |
|  | *2.2. «Героям 1812 года посвящается…»* | 40 |
|  | *2.3. «Слава 1812 года».* | 46 |

**1.ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ БИБЛИОТЕК В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ**

 В связи с распространением коронавирусной инфекции ограничительные мероприятия введены практически везде, в том числе и в библиотеках. Планируя работу библиотеки на следующий год, необходимо учесть сложившуюся ситуацию. Библиотеки пребывают в поиске новых форм работы, прежде всего в медийном пространстве. Активность в медиасфере, современные форматы мероприятий становятся важнейшими инструментами информационной политики, направленной на создание позитивного образа учреждения.

***Главные задачи 2022 года:***

1. Повышать качество предоставляемых услуг.
2. Развивать дистанционные формы работы и проекты.
3. Заниматься постоянным повышением своего профессионального уровня, самообразованием.

В 2022 году нас ждет несколько *вариантов развития эпидемиологической ситуации в стране,* к которым надо быть готовыми:

*1.Работа в режиме самоизоляции, «библиотека закрыта»:*

* в этот период библиотека переходит на дистанционное обслуживание;
* организует онлайн-мероприятия и выставки;
* занимается информационно-библиографической работой; например, составляет и рассылает рекомендательные списки «Кулинария», «Воспитание детей», «Творчество», «Как справиться с одиночеством», «Как работать на удалёнке?» и т.д.
* сотрудники библиотеки активно занимаются самообразованием.

*2. Работа с посетителями в режиме «встречаемся у входа в библиотеку», отмена любых офлайн-мероприятий:*

* в этот период библиотека обслуживает посетителей по предварительной записи;
* занимается индивидуальной работой с читателями;
* занимается информационно-библиографической работой;
* организует онлайн-мероприятия и выставки;
* организует книжные выставки для проведения видеообзоров;
* по возможности занимается организацией книжных выставок (выставки рисунков, вернисажи, фотовыставки) «у входа», с обязательным соблюдением дистанции для посетителей; каждый просмотр выставки читателем учитывается как её посещение;
* работает с фондами и каталогами;
* сотрудники библиотеки активно занимаются самообразованием.
1. *Работа с посетителями в режиме «встречаемся у входа в библиотеку», организация мероприятий вне помещений:*
* в этот период библиотека обслуживает посетителей по предварительной записи;
* занимается индивидуальной работой с читателями; работой в малых группах;
* организует онлайн-мероприятия и выставки;
* занимается информационно-библиографической работой;
* работает с фондами и каталогами;
* сотрудники библиотеки активно занимаются самообразованием;
* занимается организацией книжных выставок «у входа»;
* организуют мероприятия, экскурсии на территории возле библиотеки, улице, в парках, скверах, на природе;
* организует многодневные акции в библиотеке. Например, в течение определённого промежутка времени (недели, месяца и др.) могут проходить акции «Запиши друга (маму, брата, соседа) в библиотеку», «Кто больше прочитает книг о ...», акция - рейтинг «Любимые книги наших читателей в январе…. ». Подобные акции учитываются как отдельные мероприятия с посещениями.

***4.Работа в обычном режиме.***

**2.ДОЛГОСРОЧНЫЕ ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГРАММЫ**

**И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ**

Напоминаем тематику, сроки действия, осуществляемых в Российской Федерации государственных и долгосрочных целевых программ.

***Федеральные целевые программы:***

- «Доступная среда» на 2021-2025 годы

- «Развитие промышленности и повышение ее конкурентоспособности» на 2021-2024 годы

- «Информационное общество» на 2019-2024 годы

- «Научно-технологическое развитие Российской Федерации» на 2019-2024 годы

- «Культура» на 2019-2024 годы

- «Охрана окружающей среды» на 2016-2031 годы

- Федеральная целевая программа «Охрана окружающей среды» на 2016 – 2031 годы

- «Региональное развитие» на 2016-2025 годы

***Национальные проекты*** *на 2019-2024 годы*:

- «Здравоохранение»

- «Образование»

- «Демография»

- «Культура»

При планировании нужно учесть международные десятилетия, провозглашенные ООН, знаменательные и памятные даты 2022 года, объявленные в Российской Федерации, юбилеи общественных деятелей, видных представителей истории, культуры России и зарубежных стран.

*ДЕСЯТИЛЕТИЯ, ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ, ОБЪЯВЛЕННЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫМИ*

*ОРГАНИЗАЦИЯМИ, ПРЕЗИДЕНТОМ РОССИИ*

2018–2027 гг. Десятилетие детства в Российской Федерации. Объявлено Указом

Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240

2013–2022 Международное десятилетие сближения культур

2018–2028 Международное десятилетие действий «Вода для устойчивого развития»

2021–2030 Десятилетие наук об океане в интересах устойчивого развития

2021–2030 Десятилетие Организации Объединенных Наций по восстановлению

экосистем

2022–2032 Десятилетие языков коренных народов

2022- Международный год кустарного рыболовства и аквакультуры

2022- Город Гвадалахара (Мексика) объявлен Всемирной столицей книги 2022 года

**Международные недели**

1-6 февраля Всемирная неделя гармоничных межконфессиональных отношений

21-27 марта Неделя солидарности с народами, борющимися против расизма и расовой

дискриминации

19-23 апреля Глобальная неделя почв

23-29 апреля Глобальная неделя безопасности дорожного движения ООН

24-30 апреля Всемирная неделя иммунизации

4-10 октября Всемирная неделя космоса

24-30 октября Неделя разоружения

7-13 ноября Международная неделя науки и мира (неделя, на которую приходится 11

ноября)

Под эгидой ЮНЕСКО

Статус библиотечной столицы России на 2022 г. получил Нижний Новгород, который станет местом проведения XXVI Всероссийского библиоконгресса.

**3. ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ И ДАТЫ - 2022 ГОД**

***3.1.По указу президента России 2022 год объявлен Годом Народного искусства и нематериального культурного наследия России*.**



**2022 год** - год народного искусства и нематериального культурного наследия.

 Международная конвенция об охране нематериального культурного наследия была принята на 32-й сессии ЮНЕСКО в 2003 году. Конвенция была ратифицирована 30-ю государствами в рекордные сроки и вступила в силу 20 апреля 2006 года. Данная концепция была предложена в 1990-х годах в качестве аналога Списку Всемирного наследия, уделяющему основное внимание материальной культуре.

1. ***Нематериальное культурное наследие*** - обычаи, формы представления и выражения, знания и навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части их культурного наследия.

2. ***Народное искусство*** - это создаваемые народом на основе коллективного творческого опыта, национальных традиций и бытующие в народе поэзия, музыка, театр, танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

3. ***Народное творчество*** - народное искусство, фольклор, художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия (предания, песни, сказки, эпос), музыка и т.д.

4. ***Народным ремеслом*** называют предметы, которые изготовлены при помощи обычных подручных материалов и простых конструкций.

5. ***Русские народные промыслы*** - форма народного творчества, в которой отчётливо прослеживаются русские традиционные нравы, зародившиеся много веков назад. Изделия русских промыслов сочетают в себе неповторимость русской традиционной культуры. Например: роспись, изделия из ткани, игрушки, изделия из металла, резьба и т.д.

«***Культурное наследие***» – совокупность предметов, явлений и произведений, имеющих историческую и культурную ценность. Культурное наследие включает в себя материальное культурное наследие (здания и сооружения, образцы инженерных, технических решений, градостроительные объекты, памятники промышленной архитектуры, исторические и культурные ландшафты, археологические памятники, монументы, скульптурные памятники, мемориальные сооружения и т. д., произведения изобразительного, прикладного и народного искусства, документы, книги, фотографии – все предметы материального мира, сохраняющие представление об особенностях жизни людей в прошедшие эпохи) и нематериальное культурное наследие (языки и диалекты, традиции, обычаи и верования, фольклор, традиционные уклады жизни и представления об устройстве мира народов, народностей, этнических групп, русская литература и литература народов России, музыкальное, театральное, кинематографическое наследие, созданная в стране уникальная система подготовки творческих кадров.

***Цитаты***

* Кто испытал наслаждение творчества, для того уже все другие наслаждения не существуют. *А.П. Чехов*
* Едва ли есть высшее из наслаждений, как наслаждение творить*. Н. Гоголь*
* Счастье - трата себя на творение своих рук, что будет жить и после твоей смерти. *Антуан де Сент Экзюпери*
* Усилие показалось тебе бесплодным? Слепец, отойди на несколько шагов... Волшебство искусных рук сотворило шедевры, не так ли? Но поверь мне, удачи и неудачи равно сотворили их... Прекрасный танец рождается из умения танцевать. *Антуан де Сент Экзюпери*
* Каждый способен хорошо творить только то, к чему его вдохновляет муза. *Платон*
* Гений – это талант создавать то, для чего нельзя дать никаких определённых правил. *И. Кант*
* Великие таланты чужды мелочности. *О. Бальзак*
* Никто не знает, каковы его силы, пока их не использует. *И. Гёте*
* Все виды искусств служат величайшему из искусств — искусству жить на земле. *Бертольд Брехт*
* Не умея держать в руке топор — дерева не отешешь, а не зная языка хорошо — красиво и всем понятно — не напишешь. *М. Горький*
* Искусство требует знаний. *Бертольд Брехт*
* Дело художника - рождать радость. *Константин Георгиевич Паустовский*
* Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. *Василий Александрович Сухомлинский*
* Третья способность души после ума и воли — творчество. *В.А. Жуковский*
* Краткость - сестра таланта. *А. Чехов*
* Творчество - высокий подвиг, а подвиг требует жертв. *Василий Иванович Качалов*
* Всегда оставаться неудовлетворенным - в этом суть творчества. *Жюль Ренар*
* Музыка - это разум, воплощенный в прекрасных звуках. *Иван Сергеевич Тургенев*
* В любом произведении искусства, великом или малом, все до последних мелочей зависит от замысла. *Иоганн Вольфганг Гете*
* Искусство есть посредник того, что нельзя высказать. *Иоганн Вольфганг Гете*
* Порыв к творчеству может также легко угаснуть, как и возник, если оставить его без пищи. *Константин Георгиевич Паустовский*
* Без работы воображения не обходится ни один, даже начальный момент творчества. *Константин Сергеевич Станиславский*
* Изучайте науку искусства и искусство науки. *Леонардо да Винчи*
* Творчество! Вот великое спасение от страданий, великое облегчение жизни! *Ф. Ницше*
* Музыка должна высекать огонь из людских сердец. *Людвиг ван Бетховен*
* Искусство ревниво, оно требует, чтобы человек отдавался ему всецело. *Микеланджело Буонаротти*
* В руках таланта все может служить орудием к прекрасному*. Н.В. Гоголь*
* Вдохновение - это такая гостья, которая не любит посещать ленивых. *П.И. Чайковский*
* Творить - значит убивать смерть. *Ромен Роллан*
* Искусство - мед, хранимый человеческими душами и собираемый на крыльях лишений и труда. *Теодор Драйзер*
* Искусство может переживать времена упадка, но оно вечно, как сама жизнь. Ф*.И. Шаляпин*
* Отрицание своего дарования - всегда ручательство таланта. *У. Шекспир*
* Художники пишут глазами любви, и только глазам любви следует судить их. *Готхольд Эфраим Лессинг*
* Художник - чувствилище своей страны, своего класса, ухо, око и сердце его; он - голос своей эпохи. *Максим Горький*
* Без чувства современности художник останется непризнанным. *М.М. Пришвин*
* Истинный художник выражает то, что думает, не страшась противодействия вековых предрассудков. *Огюст Роден*
* Настоящий художник тот, у которого мы не замечаем его усилий творчества, да и он сам этого не замечает. *Александр Федорович Лосев*
* Творчество – это загадка, которую художник задает сам себе. *Станислав Ежи Лец*
* Если талант не имеет в себе достаточной силы стать в уровень со своими стремлениями и предприятиями, он производит только пустоцвет, когда вы ждете от него плодов. *В. Белинский*
* Талант - это вера в себя, в свою силу… *М. Горький*
* Творчество… есть цельное, органическое свойство человеческой природы… Оно есть необходимая принадлежность человеческого духа. Оно так же законно в человеке, пожалуй, как две руки, как две ноги, как желудок. Оно неотделимо от человека и составляет с ним целое. *Ф. Достоевский*
* Талант великих душ есть узнавать великое в других людях. *Н. Карамзин*
* Там, где труд превращается в творчество, естественно, даже физиологически исчезает страх смерти. *Л. Толстой*

**Названия для книжных выставок и мероприятий**

* «Фольклорные посиделки»
* «Светлый мир народной культуры»
* «Звезды русских былин»
* «Все рукотворное волшебно...»
* «Прекрасное своими руками»
* «Мир народного творчества: сказки, пословицы, загадки»
* «Славянское братство. Обычаи и традиции славян»,
* «Сокровища славянской литературы» - (классики русской, украинской, белорусской, польской, болгарской чешской литературы)
* «Родники славянской культуры»
* «Мир русского фольклора»
* «Фольклорная азбука»
* «Родством крепка славянская душа»
* «Славянский калейдоскоп», «Славянская радуга»
* «И мы сохраним тебя, русская речь!»
* «Русский язык – наше наследие»,
* «Родное слово, родная речь»
* «Кладезь мудрости – пословица»,
* «В крылатом слове – окрыленная истина».
* «Пословица недаром молвится»
* «Не тайна ли родной язык?»
* Устный журнал «История развития языка – история развития человечества»
* «Память народа культура хранит»
* «Люби и знай свой край»
* «Многоцветье художественных ремесел»
* «Культура и этика общения»
* «Сила слова – чудотворная и разрушительная»,
* ««Путешествие в удивительную страну «Слово»,
* «Разрушение языка – разрушение нации»
* «Память народа в книжной культуре»
* «Мир культуры: Литература. Живопись. Архитектура. Балет»
* «Щедра талантами, родная сторона»
* «Культура древних славян»
* «День русской культуры «Звени и пой, мой край родной!»
* «Мир культуры: в образах и звуках»
* День краеведческой библиографии «Имена писателей - на карте нашего города (села, области)»
* День культуры города «Россыпь талантов народных»,
* «Щедра земля талантами»,
* «Таланты в городе живут»,
* «Михайловская культура: вчера, сегодня, завтра».
* «Родной край – источник творчества» (В гостях у местных писателей, художников, поэтов)
* «Культура нас объединяет»: Местные деятели искусства и культуры представляют свое творчество.
* «О, если б знали Вы, как пишутся стихи!» (встреча с местным автором)
* «Литературные встречи в провинции»
* «Поэтические акварели».
* «Галерея звезд башкирской культуры (искусства, литературы)»
* «История российской культуры в лицах, событиях, фактах»
* Интеллект-ринг «Знаете ли вы российскую культуру? (культуру своего города)»
* «Тропинками мастерства»
* «Радуга национальных культур»
* «Память народная хранит»
* «Памятники культуры – достояние горожан»
* «Страна детского фольклора» (потешки, считалки, небылицы)
* «Ты раскрой мне, природа, объятья, чтоб я слился с красою твоей…»
* «Творчество местных авторов»

**3.2. По указу Главы Республики Башкортостан в 2022 году в Башкирии отметят 210-летие победы России в Отечественной войне 1812 года.**

В 2022 году Россия отмечает 210-летие великого исторического события – победу русской армии в Отечественной войне 1812-го года. В тот год весь русский народ самоотверженно встал на защиту Отечества. Объединенные любовью к Родине, сплоченные в бою, единые в своем желании уничтожить врага, русские люди вышли победителями в этой войне.

Формы мероприятий:

* Беседа «Великий бой! Победный Бой!»
* Урок истории «Навеки в памяти потомков»
* Исторический экскурс «Гордимся славою предков»
* Книжная выставка «Солдат - слово гордое!»
* Урок патриотизма «Ратный подвиг сынов России»
* Книжная выставка «Во славу Отечества!»
* Час информации «Герои войны 1812 года»
* Информационный уголок «Героическая эпопея народного подвига»
* Книжная выставка «Феномен войны 1812 года в художественной культуре»
* Книжная выставка «Лишь ты смогла, моя Россия»
* Выставка – панорама «На поле Бородинском»
* Книжная выставка «Галерея героев Отечественной войны 1812 года»
* Литературное путешествие по книгам С. Алексеева «Рассказы об Отечественной войне 1812 года»
* Война 1812 года: дела партизанские»
* Час исторического рассказа «Недаром помнит вся Россия…»
* «Бессмертен тот, кто Отечество спас»
* Неделя исторической книги «Славная победа русского оружия» (ко Дню воинской Славы России)
* Час исторического портрета «Великие личности периода Отечественной войны 1812 года: Д. Давыдов, Б.-де-Толли, П.И. Багратион, Наполеон Бонапарт»
* «Великий год России»
* «Наше Отечество – вчера, сегодня, завтра»
* «Россия – всё, чем я живу»
* «Полководец и герой войны 1812 года»
* Исторический калейдоскоп «Земли российской сыновья»
* Устный журнал «Во славу Отечества»
* Урок патриотизма «Великий день Бородина»
* Час истории и памяти «Слава и горечь 1812 года»
* Военно-патриотическая композиция «Недаром помнит вся Россия»
* «Во славу русского воинства»
* Книжно - иллюстративной выставки «В память Отечественной войны 1812 года»
* Викторина «Дорогами войны 1812 года»
* «Сила, мощь и верность Отечеству»

***Библиографическая продукция и электронные ресурсы:***

* Комплект книжных закладок «Герои войны 1812 года»
* Буклет «Герои 1812 года из….»
* Отечественная война в русской поэзии дайджест «И вечной памятью двенадцатого года…»
* Электронный ресурс «Бородино и его герои»

***Конкурсы:***

* Конкурс чтецов «Я только слышал о войне»;
* Конкурс патриотической песни «Прикоснись к подвигу сердцем»
* Литературно-музыкальная композиция: «Я люблю тебя, малая Родина!»
* Конкурс чтецов «Дети о войне»;
* Конкурс рисунков  «Война глазами детей»

***Акции***

* «Солдатские письма»
* «Герои живут рядом»
* «От сердца к сердцу»
* «Вахта памяти»

Наиболее интересными станут такие формы мероприятий как: мультимедийные презентации, игры-викторины, интеллектуальные игры, спортивные поединки, турниры, информационные уголки, исторические экскурсы, уроки патриотизма.

**3.3. 2018-2027 гг. – Десятилетия детства в Российской Федерации**

Программа была принята по инициативе Президента В. Путина в 2017 году. Согласно этой программе, 2018-2027 годы объявлены Десятилетием детства. Новая программа пришла на смену [Национальной стратегии действий в интересах детей](http://ivo.garant.ru/#/document/70183566/paragraph/1/doclist/2658/showentries/0/highlight/:3), которая работала в России в 2012-2017 годах.

Первоначально план мероприятий по этой программе был разработан на период до 2020 года. В январе 2021 года был утвержден новый план на период до 2027 года по [Распоряжению Правительства РФ от 23 января 2021 г. №122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 г.»](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400150053/).

Базовая цель принятия программы состояла в усовершенствовании государственной политики в области [защиты семей](https://zakonguru.com/semejnoje/semya.html) и детей. Для реализации указанных целей программа содержит комплекс мероприятий, разбитых на определенные блоки:

* сбережение [здоровья](https://zakonguru.com/medicina/gruppy-zdorovya.html);
* обеспечение благополучия семей с детьми;
* всестороннее развитие, обучение и воспитание детей;
* [безопасность детей](https://zakonguru.com/semejnoje/rebenka/prava-i-obyazannosti-2.html);
* формирование необходимой инфраструктуры;
* [защита детей](https://zakonguru.com/semejnoje/rebenka/bez-popechitelstva.html), оставшихся без попечения родителей;
* улучшение качества жизни [детей-инвалидов](https://zakonguru.com/medicina/elektronniy-sertifikat.html) и детей с ограниченными возможностями.

Каждый из этих блоков содержит собственные цели, задачи и перечень запланированных мероприятий.

Рекомендуемые формы и названия мероприятий по продвижению книги и чтения.

* «Если вы не читали, тогда мы идем к вам»
* «И девчонки, и мальчишки – все на свете любят книжки»
* «Все началось с таблички, свитка, бересты…»
* «Герои книг и этикет»
* «Загадки старых переплетов»
* «Здравствуй, здравствуй, книжный мир!»
* «К сокровищам родного слова»
* «Книги, которые читают герои книг»
* «Книжное царство – мудрое государство»
* «Летние чтения – интересные путешествия и приключения»
* «Мы читаем и рисуем»
* «Путешествие по Книжной вселенной»
* «С книгой мир добрей и ярче»
* «Чтение – дело семейное»
* «Чудесный Книгоград»
* «Штурманы книжных морей»
* «В стране Фантазий, и Проказов, и озорных затей»
* «Читайте! Дерзайте! Свой мир открывайте!»
* «Загадки в лесу на каждом шагу»
* «Читаем, думаем, взрослеем!»

Наиболее интересными станут такие формы мероприятий как: мультимедийные презентации, викторины, интеллектуальные игры, уроки-размышления, спортивные поединки, турниры, конкурсы, занимательные часы. Планируйте онлайн - мероприятия. В презентациях раскрывайте свой фонд, снимайте видеообзоры, громкие чтения и т.д.

**3.4. Празднование 350-летия со дня рождения российского императора Петра I.**

В 2022 году Россия будет отмечать 350-летия со дня рождения Петра I. Президент РФ Владимир Путин подписал указ о праздновании в 2018 году «учитывая большое значение реформ Петра I для истории России и в связи с исполняющимся в 2022 году».

В юбилейный год Петра I для пользователей библиотек можно подготовить и провести следующие мероприятия.

* Историческая игра «Великий Пётр I»
* Час любознательного читателя «Когда Пётр Великий был маленьким»
* Тест онлайн, проверь себя «Что я знаю о Петре Первом?»
* Цикл информации о жизни и деятельности «Великие имена России. Петр Первый»
* Видеолекция «Великий государь великого государства»
* Слайд-обзор по Санкт-Петербургу «Люблю тебя, Петра творенье!»
* Историко-познавательная игра для средних и старших классов «Великий царь и реформатор»
* Час истории «Пётр I. Кто он?»
* Литературно-исторический экскурс «Кумир на бронзовом коне»
* Исторический урок-портрет «Землю русскую прославивший»
* Исторический вечер «Предания о Петре Великом»
* Исторических уроков-портретов «Могучий властелин судьбы – Пётр Великий»
* Викторина «У штурвала корабля Россия: эпоха петровских преобразований»
* Презентация «Великие географические открытия России в эпоху Петра Первого»
* Книжно - иллюстративная выставка «Град Петра!»
* Памятный буклет «Имена России: Пётр Первый»

***Книжные выставки***

* «Пётр Великий – один есть целая история»
* «Пётр Первый и его время»
* «Многогранная личность Петра Первого»
* «Великий государь великого государства
* «Русская история в лицах: Петр I»
* «Знакомство с эпохой Петра I»
* «Эпоха славных дел»
* «То академик, то герой, то мореплаватель, то плотник»

***Материалы для подготовки мероприятий***

1. Презентация «Люблю тебя, Петра творенье!»

<https://infourok.ru/prezentaciya_lyublyu_tebyapetra_tvorenye-189685.htm>

1. Подборка исторических документов по теме «Эпоха Петра I» <https://multiurok.ru/files/podborka-istorichieskikh-dokumientov-po-tiemie-epo.html>
2. Урок-викторина «Эпоха Петра Великого» <https://urok.1sept.ru/articles/416009>, <https://demo.multiurok.ru/index.php/files/viktorina-k-350-letiiu-petra-velikogo.html>, <https://урок.рф/library/viktorina_pyotr_i_i_petrovskie_vremena_100122.html>
3. Сценарий познавательной беседы «О Петре I его делах» <https://mcbtacina.rnd.muzkult.ru/media/2021/08/11/1304352829/petr1i_ego_dela_scenarij.pdf>
4. Сценарий исторической игры «А Петр глядит из таинства времен...» <https://pandia.ru/text/78/059/91186.php>

***Подборка заголовков для книжных выставок***

 ***и мероприятий, посвященных юбилею Петра I***

* «Жил да был на свете царь, Земли русской государь»
* «Всё для России» - реформы Петра I
* «И памяти твоей, Великий Петр, верна твоя России!»
* «Какая сила в нём сокрыта…?»
* «Когда Россия молодая мужалась именем Петра»
* «На троне вечный был работник»
* «Нам завещано Петром...»
* «Не для себя тружусь, а для будущей пользы государства
* «Пётр Великий – один есть целая история»
* «Тебе, великая эпоха!»
* «Царь-работник, император Петр Великий»
* «12 реформ Петра I, о которых нужно знать каждому»
* Великие географические открытия России в эпоху Петра Первого
* Галерея славных дел Петра I
* Император. Реформатор. Человек
* Интересные факты правления Петра I
* Кумир на бронзовом коне
* Многогранная личность Петра Первого
* Могучий властелин судьбы – Пётр Великий
* Морское наследие Петра Великого
* Мощный властелин судьбы
* Музыка дворцов и улиц в эпоху Петра I
* Начало славных дней Петра
* Необычный царь Петр I. Основание Санкт-Петербурга
* О жизни и подвигах Петра
* Образ Петра Великого в скульптуре и живописи
* От Петра Великого до наших дней
* Первый император великой России
* Первый император и великий реформатор России
* Первый император Российский
* Петр I – великий преобразователь России
* Пётр I – время и окружение
* Пётр I – государь-реформатор
* Петр I - Отечества отец
* Петр Великий: личность и эпоха
* Русская семерка: семь громких реформ Петра I
* Русский флот — начало славной истории
* У штурвала корабля Россия
* Царь, самодержец, император
* Что я знаю о Петре Первом?

**3.5. Акции года**

 ***Библиотекам рекомендуем принять участие в акциях года:***

* Международный день родного языка (***21 февраля***).
* Всемирный день чтения вслух (***первая среда марта***). Основная цель этого дня – показать чтение как способ взаимодействия с окружающим миром и как возможность передачи своих эмоций другому человеку вместе со звучащим словом.
* Всемирный день поэзии (***21 марта***).
* «Библионочь» – Международная социально-культурная акция (***апрель***).
* Всемирный день книги и защиты авторского права (***23 апреля)*** (ЮНЕСКО)
* Ночь музеев (***18 мая***)
* Пушкинский день в России (***6 июня***).
* День семьи любви в верности (***8 июля***)
* Акция «Ночь кино» (***август***).
* День национального костюма (***11 сентября***)
* Всероссийская культурно-образовательная акция «Ночь искусств» (***ноябрь***).
* День Башкирского языка ***(14 декабря***)

***3.6.* Юбилейные даты**

***80 лет*** со дня окончания битвы под Москвой (30.09.1941 – 20.04.1942).

***80 лет*** со дня начала Сталинградской битвы (17 июля 1942).

***100 лет*** со дня образования СССР (Союза Советских Социалистических республик) (30 декабря 1922)

***105 лет*** Февральской революции 1917 года. 105 лет назад Николай II подписал документ об отречение от престола. Падение монархии в России (2 марта 1917).

***105 лет*** Октябрьской революции 1917 года в России.

***210 лет*** cо дня победы русской армии в Отечественной войне 1812 года

***7 сентября*** -***210 лет*** со времени Бородинского сражения в Отечественной войне 1812 года

**3.7. Календарь знаменательных и памятных дат на 2022 год**

По указам Президента Российской Федерации

 2018–2027 гг. – Десятилетие детства в Российской Федерации. Объявлено Указом Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240.

 2022 г. – Празднование 350-летия со дня рождения российского императора Петра I. Объявлено Указом Президента Российской Федерации от 25 октября 2018 года № 609.

2022 год – Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России (идея поддержана Президентом Российской Федерации).

**ЯНВАРЬ**

**Знаменательные и памятные даты**

**1 января** Новогодний праздник

 День памяти былинного богатыря Ильи Муромца

 Всемирный день мира

**7 января** Рождество Христово

**8 января** День детского кино

 День календаря

**11 января** День заповедников и национальных парков

 Всемирный день «Спасибо»

**13 января** День российской печати

**15 января** День зимующих птиц в России

 День рождения Википедии

**17 января** День детских изобретений

 День творчества и вдохновения

**18 января** Всемирный день снеговика

**23 января** Всемирный день снега, день зимних видов спорта (отмечается в предпоследнее воскресенье)

**25 января** День российского студенчества. Татьянин день

**27 января** День воинской славы России. День снятия блокады Ленинграда

**30 января** Международный день без интернета (отмечается в последнее воскресенье)

**Юбилеи русских писателей**

**1 января** 95 лет со дня рождения советского писателя Льва Ивановича Давыдычева (1927-1988)

**16 января** 155 лет со дня рождения русского писателя, публициста и переводчика Викентия Викентьевича Вересаева (1867–1945)

**24 января** 110 лет со дня рождения русского писателя Саввы Артемьевича Дангулова (1912–1989)

**27 января** 90 лет со дня рождения русской поэтессы Риммы Фёдоровны Казаковой (1932–2008)

**28 января** 125 лет со дня рождения русского писателя Валентина Петровича Катаева (1897-1986)

**Юбилеи зарубежных писателей**

**3 января** 130 лет со дня рождения английского писателя Джона Рональда Руэла Толкина (1892-1973)

**18 января** 140 лет со дня рождения английского писателя Алана Александра Милна (1882-1956)

**21 января** 110 лет со дня рождения польского писателя Альфреда Шклярского (1912–1992)

**24 января** 290 лет со дня рождения французского драматурга и публициста Пьера Огюстена Карона де Бомарше (1732–1799)

**27 января** 190 лет со дня рождения английского писателя Льюиса Кэрролла (1832-1898)

**Юбилеи знаменитых личностей**

**14 января** 85 лет художнику-иллюстратору Виктору Дмитриевичу Пивоварову (1937)

**25 января** 190 лет со дня рождения русского художника Ивана Ивановича Шишкина (1832-1898)

**31 января** 225 лет со дня рождения австрийского композитора Франца Шуберта (1797-1828)

**Юбилеи башкирских писателей и личностей**

**1 января** 75 лет со дня рождения писателя, поэта Радифа Тимершина (1947-2017)

**8 января** 105 лет со дня рождения башкирского композитора Загира Исмагилова (1917-2003)

**10 января** 85 лет со дня рождения писателя Роберта Баимова (1937-2010)

**15 января** 90 лет со дня рождения поэта Шакира Биккулова (1932-1983)

**Юбилеи татарских писателей**

**1 января** 65 лет детскому писателю и драматургу Рафису Курбанову (1957)

 80 лет писателю, поэту, драматургу Айдару Халиму (1942)

**4 января** 75 лет писателю Разилю Валееву (1947)

**6 января** 115 лет со дня рождения писателя Мирсая Амира (1907-1980)

**29 января** 115 лет со дня рождения Закии Туфайловой (1907-1977)

**ФЕВРАЛЬ**

**Знаменательные и памятные даты**

**2 февраля** День воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год)

**8 февраля** День российской науки

 День памяти юного героя-антифашиста

**10 февраля** День памяти А.С. Пушкина

**13 февраля** Всемирный день радио

**14 февраля** День святого Валентина (День всех влюблённых)

 Международный день дарения книг

**15 февраля** День памяти воинов-интернационалистов

**17 февраля** Всемирный день проявления доброты (приветствий)

**19 февраля** Всемирный день китов

**21 февраля** Международный день родного языка

**23 февраля** День защитников Отечества

**25 февраля** День Государственного флага Республики Башкортостан (1992)

**Юбилеи русских писателей**

**20 февраля** 170 лет со дня рождения русского писателя и публициста Николая Георгиевича Гарина-Михайловского (1852–1906)

**Юбилеи зарубежных писателей**

**7 февраля** 210 лет со дня рождения английского писателя Чарльза Диккенса (1812–1870)

**25 февраля** 105 лет со дня рождения английского писателя, переводчика и музыканта Энтони Бёрджесса (1917–1993)

**26 февраля** 220 лет со дня рождения французского писателя Виктора Гюго (1802-1885)

**Юбилеи знаменитых личностей**

**1 февраля** 80 лет певцу Льву Валерьяновичу Лещенко (1942)

**Юбилеи башкирских писателей**

**12 февраля** 90 лет со дня рождения поэта Рами Гарипова (1932-1977)

**12 февраля** 110 лет со дня рождения поэта Хусаина Кунакбая (1912-1943)

**16 февраля** 90 лет со дня рождения поэта Рафаэля Сафина (1932-2002)

**Юбилеи татарских писателей**

**1 февраля** 65 лет писателю, драматургу Галимьяну Гильманову (1957)

**1 февраля** 80 лет писателю Салавату Рахматуллину (1942)

**4 февраля** 115 лет со дня рождения писателя Ибрагима Гази (1907-1971)

**МАРТ**

**Знаменательные и памятные даты**

**1 марта** Всемирный день кошек

 Всемирный день гражданской обороны

**2 марта** Всемирный день чтения вслух (отмечается в первую среду)

**3 марта** Всемирный день писателя

**8 марта** Международный женский день

**14 марта** День православной книги

**15 марта** Всемирный день прав потребителя

**18 марта** День воссоединения Крыма с Россией

**21 марта** Всемирный день поэзии

**22 марта** Всемирный день водных ресурсов

**25 марта** День работника культуры РФ27 марта Международный день театра

**Юбилеи русских писателей**

**15 марта** 85 лет со дня рождения русского писателя Валентина Григорьевича Распутина (1937-2015)

**31 марта** 140 лет со дня рождения русского писателя, переводчика Корнея Ивановича Чуковского (1882-1969)

**200 лет** со дня рождения русского писателя, переводчика, искусствоведа Дмитрия Васильевича Григоровича (1822–1900)

**Юбилеи зарубежных писателей**

**29 марта** 120 лет со дня рождения французского писателя Марселя Эме (1902–1967)

**Юбилеи знаменитых личностей**

**6 марта** 85 лет летчику-космонавту Валентине Владимировне Терешковой (1937)

**Юбилеи башкирских писателей**

**12 марта** 110 лет со дня рождения поэта Нажиба Идельбаева (1912-1991)

**Юбилеи татарских писателей**

**8 марта** 90 лет писателю-прозаику Азату Вергазову (1932)

**12 марта** 135 лет со дня рождения писателя Галимьяна Ибрагимова (1887-1938)

**27 марта** 85 лет писателю Рашиту Сабирову (1937)

**Юбилеи марийских писателей**

**4 марта** 140 лет со дня рождения писателя Гурий Эвайна (1882-1938)

**24 марта** 110 лет со дня рождения писателя Олык Ипая (1912-1937)

**АПРЕЛЬ**

**Знаменательные и памятные даты**

**1 апреля** День смеха

 Международный день птиц

**2 апреля** Международный день детской книги

**7 апреля** Всемирный день здоровья

**12 апреля** День космонавтики

**15 апреля** День экологических знаний

**18 апреля** Международный день памятников и исторических мест

День воинской славы России. День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год)

**21 апреля** День местного самоуправления

**22 апреля** Всемирный день Земли

**23 апреля** Всемирный день книги и авторского права

**26 апреля** День памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах

**27 апреля** День российского парламентаризма

**29 апреля** Международный день танца

**Юбилеи русских писателей**

**6 апреля** 210 лет со дня рождения русского писателя Александра Ивановича Герцена (1812-1870)

**10 апреля** 85 лет со дня рождения русской поэтессы Беллы Ахатовны Ахмадулиной (1937-2010)

**18 апреля** 95 лет со дня рождения русского писателя Юрия Михайловича Дружкова (1927–1983)

**19 апреля** 120 лет со дня рождения русского писателя Вениамина Александровича Каверина (1902-1989)

**28 апреля** 120 лет со дня рождения детской писательницы Валентины Александровны Осеевой (1902-1969)

**115 лет** со дня рождения детской писательницы Зои Ивановны Воскресенской (1907-1992)

**Юбилеи знаменитых личностей**

**15 апреля** 570 лет со дня рождения итальянского живописца Леонардо да Винчи (1452-1519)

**Юбилеи татарских писателей**

**20 апреля** 60 лет поэтессе Сание Ахметзяновой (1962)

**МАЙ**

**Знаменательные и памятные даты**

**1 мая** Праздник весны и труда

**3 мая** День Солнца

**7 мая** День радио

**9 мая** День Победы

**15 мая** Международный день семьи

**18 мая** Международный день музеев

**24 мая** День славянской письменности и культуры

**27 мая** Общероссийский день библиотек

**31 мая** Всемирный день без табака

**Юбилеи русских писателей**

**10 мая** 90 лет со дня рождения русской писательницы Галины Николаевны Щербаковой (1932–2010)

**16 мая** 135 лет со дня рождения русского поэта Игоря Васильевича Северянина (1887–1941)

**21 мая** 90 лет со дня рождения русской писательницы, поэтессы, переводчицы Майи Ивановны Борисовой (1932–1996)

150 лет со дня рождения русской писательницы Надежды Александровны Тэффи (1872–1952)

**27 мая** 85 лет со дня рождения русского писателя Андрея Георгиевича Битова (1937–2018)

**28 мая** 145 лет со дня рождения русского поэта, художника, литературного критика Максимилиана Александровича Волошина (1877–1932)

**29 мая** 130 лет со дня рождения русского писателя Ивана Сергеевича Соколова-Микитова (1892-1975)

235 лет со дня рождения русского поэта, прозаика Константина Николаевича Батюшкова(1787–1855)

**30 мая** 110 лет со дня рождения русского поэта-песенника Льва Ивановича Ошанина (1912-1996)

**31 мая** 130 лет со дня рождения русского писателя Константина Георгиевича Паустовского (1892-1968)

**Юбилеи знаменитых личностей**

**31 мая** 160 лет со дня рождения художника Михаила Васильевича Нестерова (1862-1942)

**Юбилеи татарских писателей**

**1 мая** 95 лет со дня рождения поэта и прозаика Кави Латыйпова (1927-2008)

**29 мая** 125 лет со дня рождения поэта Бари Рахматуллина (1897-1957)

**ИЮНЬ**

**Знаменательные и памятные даты**

**1 июня** Международный день защиты детей

**5 июня** Всемирный день охраны окружающей среды

**6 июня** Пушкинский день России

**6 июня** День русского языка

**12 июня** День России

**19 июня** День отца (отмечается в третье воскресенье)

**22 июня** День памяти и скорби

**23 июня** Международный олимпийский день

**26 июня** Международный день борьбы против злоупотребления наркотиками и их незаконного оборота

**27 июня** День молодежи

**Юбилеи русских писателей**

**2 июня** 90 лет со дня рождения русского писателя Ярослава Кирилловича Голованова (1932-2003)

**2 июня** 85 лет русской поэтессе Юнне Петровне Мориц (1937)

**15 июня** 155 лет со дня рождения русского поэта, публициста, переводчика Константина Дмитриевича Бальмонта (1867-1942)

**18 июня** 210 лет со дня рождения русского писателя, литературного критика Ивана Александровича Гончарова (1812-1891)

**115 лет** со дня рождения русского писателя Варлама Тихоновича Шаламова (1907–1982)

**20 июня** 90 лет со дня рождения русского поэта Роберта Ивановича Рождественского (1932-1994)

**26 июня** 100 лет со дня рождения русского писателя Юрия Яковлевича Яковлева (1922–1995)

**Юбилеи знаменитых личностей**

**20 июня** 95 лет со дня рождения российского мультипликатора режиссера «Ну, погоди!» Вячеслава Михайловича Котеночкина (1927-2000)

**Юбилеи башкирских писателей**

**2 июня** 85 лет со дня рождения писателя Раиля Байбулатова (1937-2002)

**13 июня** 90 лет со дня рождения писателя Рамиля Хакимова (1932-1999)

**Юбилеи татарских писателей**

**1 июня** 85 лет писателю, ученому Фарселю Зиятдинову (1937)

**Юбилеи марийских писателей**

**15 июня** 110 лет со дня рождения писателя Ахмета Асаева (1912-1999)

**ИЮЛЬ**

**Знаменательные и памятные даты**

**7 июля** День воинской славы России. День победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении (1770 год)

**8 июля** Всероссийский день семьи, любви и верности

**10 июля** День воинской славы России. День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении (1709 год)

**11 июля** Всемирный день шоколада

**20 июля** Международный день шахмат

**23 июля** Всемирный день китов и дельфинов

**30 июля** Международный день дружбы

**Юбилеи русских писателей**

**6 июля** 145 лет со дня рождения русского писателя, переводчика Алексея Михайловича Ремизова (1877–1957)

**11 июля** 85 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, переводчика Леонида Львовича Яхнина (1937–2018)

**23 июля** 230 лет со дня рождения русского поэта, литературного критика Петра Андреевича Вяземского (1792–1878)

**28 июля** 100 лет со дня рождения русского писателя Владимира Васильевича Карпова (1922–2010)

**Юбилеи зарубежных писателей**

**2 июля** 145 лет со дня рождения немецкого писателя, лауреата Нобелевской премии Германа Гессе (1877–1962)

**24 июля** 220 лет со дня рождения французского писателя Александра Дюма (1802-1870)

**Юбилеи знаменитых личностей**

**29 июля** 205 лет со дня рождения русского живописца Ивана Константиновича Айвазовского (1817-1900)

**Юбилеи башкирских писателей**

**1 июля** 90 лет со дня рождения писателя Раиса Низамова (1932-1981)

**11 июля** 110 лет со дня рождения писателя Кирея Мэргэна (1912-1984)

**11 июля** 85 лет поэтессе Диле Булгаковой (1937)

**АВГУСТ**

**Знаменательные и памятные даты**

**5 августа** Международный день светофора

**9 августа** День воинской славы России. День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут (1714 год)

**12 августа** Международный день молодёжи

**20 августа** Всемирный день бездомных животных (отмечается в третью субботу)

**22 августа** День государственного флага Российской Федерации

**23 августа** День воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год)

**27 августа** День российского кино

**Юбилеи русских писателей**

**8 августа** 95 лет со дня рождения русского писателя, драматурга и сценариста Юрия Павловича Казакова (1927–1982)

**19 августа** 85 лет со дня рождения русского прозаика и драматурга Александра Валентиновича Вампилова (1937–1972)

**20 августа** 90 лет со дня рождения русского писателя Василия Павловича Аксёнова (1932-2010)

**30 августа** 110 лет со дня рождения русского писателя Виталия Георгиевича Губарева (1912–1981)

**Юбилеи зарубежных писателей**

**9 августа** 95 лет со дня рождения американского писателя, филолога Дэниела Киза (1927–2014)

**11 августа** 125 лет со дня рождения английской писательницы Энид Мэри Блайтон (1897–1968)

**14 августа** 155 лет со дня рождения английского писателя, лауреата Нобелевской премии Джона Голсуорси (1867–1933)

**21 августа** 260 лет со дня рождения итальянского писателя Эмилио Сальгари (1862–1911)

**Юбилеи татарских писателей**

**16 августа** 60 лет поэту Рамилю Чурагулову (1962)

**25 августа** 95 лет со дня рождения поэта Заита Мазитова (1927-2000)

**26 августа** 115 лет со дня рождения писателя Гарифа Губая (1907-1983)

**Юбилеи марийских писателей**

**27 августа** 85 лет писателю Василию Регеж-Горохову (1937)

**СЕНТЯБРЬ**

**Знаменательные и памятные даты**

**1 сентября** День знаний

**3 сентября** День воинской славы России. День окончания Второй мировой войны (1945 год)

 День солидарности в борьбе с терроризмом

**5 сентября** Международный день благотворительности

**8 сентября** День воинской славы России.

 Международный день грамотности

**11 сентября** День воинской славы России.

**19 сентября** День рождения «Смайлика»

**21 сентября** День воинской славы России.

**27 сентября** День дошкольного работника

 Всемирный день туризма

**30 сентября** День Интернета в России

**Юбилеи русских писателей**

**5 сентября** 205 лет со дня рождения русского поэта, писателя, драматурга Алексея Константиновича Толстого (1817-1875)

**11 сентября** 140 лет со дня рождения русского детского писателя Бориса Степановича Житкова (1882-1938)

**23 сентября** 95 лет со дня рождения русской писательницы Майи Анатольевны Ганиной (1927–2005)

**25 сентября** 230 лет со дня рождения русского писателя Ивана Ивановича Лажечникова (1792–1869)

**26 сентября** 90 лет со дня рождения русского прозаика, поэта, драматурга Владимира Николаевича Войновича (1932–2018)

**Юбилеи зарубежных писателей**

**11 сентября** 160 лет со дня рождения американского писателя О. Генри (1862–1910)

**21 сентября** 75 лет со дня рождения американского писателя Стивена Эдвина Кинга (1947)

**Юбилеи знаменитых личностей**

**17 сентября** 165 лет со дня рождения выдающегося русского ученого и изобретателя, основоположника современной космонавтики Константина Эдуардовича Циолковского (1857-1935)

**Юбилеи башкирских писателей**

**22 сентября** 75 лет писательнице Тансулпан Гариповой (1947)

**Юбилеи татарских писателей**

**15 сентября** 135 лет со дня рождения писателя, драматурга Карима Тинчурина (1887-1938)

**ОКТЯБРЬ**

**Знаменательные и памятные даты**

**1 октября** Международный день пожилых людей

 Международный день музыки

**4 октября** Всемирный день защиты животных

**5 октября** День учителя

**7 октября** Всемирный день улыбки (отмечается в первую пятницу)

**11 октября** День Республики Башкортостан

**15 октября** Международный день белой трости (День слепых)

**16 октября** Всемирный день хлеба

**17 октября** День отца (отмечается в третье воскресенье)

**22 октября** День белых журавлей

**24 октября** Международный день школьных библиотек

**28 октября** Международный день анимации

**30 октября** День памяти жертв политических репрессий

**Юбилеи русских писателей**

**8 октября** 130 лет со дня рождения русской поэтессы, прозаика, драматурга Марины Ивановны Цветаевой (1892-1941)

**15 октября** 125 лет со дня рождения русского писателя Ильи Арнольдовича Ильфа (1897–1937)

**23 октября** 90 лет со дня рождения русского писателя Василия Ивановича Белова (1932-2012)

**31 октября** 120 лет со дня рождения русского писателя Евгения Андреевича Пермяка (1902-1982)

**Юбилеи зарубежных писателей**

**4 октября** 175 лет со дня рождения французского писателя, путешественника Луи Анри Буссенара (1847–1910)

**Юбилеи татарских писателей**

**18 октября** 75 лет драматургу Юнысу Сафиуллину (1947)

**Юбилеи марийских писателей**

**7 октября** 100 лет со дня рождения писателя Зинаиды Котковой (1922-2004)

**14 октября** 135 лет со дня рождения писателя Ивана Одара (1887-1946)

**НОЯБРЬ**

**Знаменательные и памятные даты**

**4 ноября** День народного единства

**7 ноября** День воинской славы России. День проведения военного парада на Красной площади в г.Москва в ознаменование двадцать четвёртой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941 год)

**11 ноября** День памяти погибших в Первой мировой войне

**12 ноября** Синичкин день (День помощи зимующим птицам)

**13 ноября** Международный день слепых

**16 ноября** Международный день толерантности

**18 ноября** День рождения Деда Мороза

**20 ноября** Всемирный день ребёнка

**21 ноября** Всемирный день приветствий. Всемирный день телевидения

**22 ноября** День словарей и энциклопедий

**27 ноября** День матери (отмечается в последнее воскресенье)

**30 ноября** Всемирный день домашних животных

**Юбилеи русских писателей**

**3 ноября** 135 лет со дня рождения русского поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (1887-1964)

**6 ноября** 170 лет со дня рождения русского писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852-1912)

**7 ноября** 95 лет со дня рождения русского писателя Анатолия Николаевича Томилина (1927–2015)

**9 ноября** 95 лет со дня рождения русской писательницы Самуэллы Иосифовны Фингарет (1927–2016)

**10 ноября** 155 лет со дня рождения русского писателя Николая Дмитриевича Телешова (1867–1957)

**20 ноября** 85 лет русскому прозаику Виктории Самойловне Токаревой (1937)

**27 ноября** 75 лет русскому писателю, поэту Григорию Бенционовичу Остеру (1947)

**Юбилеи зарубежных писателей**

**14 ноября** 115 лет со дня рождения шведской писательницы Астрид Линдгрен (1907-2002)

**29 ноября** 220 лет со дня рождения немецкого писателя, сказочника Вильгельма Гауфа (1802-1827)

**30 ноября** 355 лет со дня рождения английского писателя Джонатана Свифта (1667-1745)

**Юбилеи башкирских писателей**

**7 ноября** 90 лет со дня рождения поэта Александра Филиппова (1932-2011)

**Юбилеи марийских писателей**

**4 ноября** 90 лет со дня рождения писателя Миклая Рыбакова (1932-2004)

**30 ноября** 110 лет со дня рождения писателя Николая Арбана (1912-1995)

**ДЕКАБРЬ**

**Знаменательные и памятные даты**

**1 декабря** День воинской славы России. День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853 год)

 Всемирный день борьбы со СПИДом

**3 декабря** Международный день инвалидов

 День Неизвестного солдата.

**5 декабря** День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год)

**8 декабря** Международный день художника

**9 декабря** День Героев Отечества

**10 декабря** День прав человека

**12 декабря** День Конституции Российской Федерации

**14 декабря** День башкирского языка

**24 декабря** День Конституции Республики Башкортостан

**Юбилеи русских писателей**

**3 декабря** 115 лет со дня рождения русской поэтессы, переводчицы Зинаиды Николаевны Александровой (1907–1983)

**4 декабря** 140 лет со дня рождения русского писателя-популяризатора, публициста Якова

Исидоровича Перельмана (1882–1942)

**7 декабря** 95 лет со дня рождения русского писателя Дмитрия Михайловича Балашова (1927–2000)

**8 декабря** 115 лет со дня рождения русского писателя Марка Симовича Ефетова (1907–1996)

220 лет со дня рождения русского поэта, декабриста Александра Ивановича Одоевского (1802–1839)

**22 декабря** 85 лет со дня рождения писателя Эдуарда Николаевича Успенского (1937-2018)

**Юбилеи зарубежных писателей**

**13 декабря** 225 лет со дня рождения немецкого поэта, публициста, критика Христиана Иоганна Генриха Гейне (1797–1856)

**16 декабря** 105 лет со дня рождения английского писателя-фантаста Сэра Артура Чарлза Кларка (1917–2008)

**31 декабря** 275 лет со дня рождения немецкого писателя Готфрида Августа Бюргера (1747–1794)

**Юбилеи башкирских писателей**

**20 декабря** 90 лет со дня рождения писателя Анура Вахитова (1932-1984)

**Юбилеи татарских писателей**

**2 декабря** 75 лет со дня рождения писателя, публициста Анвара Хайри (1947-2014)

**8 декабря** 95 лет со дня рождения писателя Ахсана Баянова (1927-2013)

**23 декабря** 90 лет со дня рождения писателя Газиза Мухаметшина (1932-1972)

**25 декабря** 95 лет со дня рождения писателя Мусагита Хабибуллина (1927-2019)

**КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ 2022 ГОДА**

**835 лет** поэма «Слово о полку Игореве» (1187)

**325 лет** Перро Ш. «Золушка, или Хрустальная туфелька» (1697)

 Перро Ш. «Кот в сапогах» (1697)

 Перро Ш. «Мальчик с пальчик» (1697)

 Перро Ш. «Сказки матушки Гусыни» (1697)

**230 лет** Карамзин Н.М. «Бедная Лиза» (1792)

**210 лет** Братья Гримм «Золотой гусь» (1812)

**200 лет** Пушкин А.С. «Песнь о вещем Олеге»

**195 лет** Гауф В. «Карлик Нос» (1827)

**190 лет** Гоголь Н.В. «Вечера на хуторе близ Диканьки» (1832)

 Пушкин А.С. «Анчар» (1832) Пушкин А.С. «Дубровский» (1832-1833)

Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» (1832)

**185 лет** Андерсен Х.К. «Новый наряд короля» (1837)

 Лермонтов М.Ю. «Бородино» (1837) Лермонтов М.Ю. «Смерть поэта» (1837)

**180 лет** Гоголь Н.В. «Мертвые души» (1842)

**175 лет** Гончаров И.А. «Обыкновенная история» (1847)

**170 лет** Толстой Л.Н. «Детство» (1852)

 Тургенев И.С. «Записки охотника» (1852) Тургенев И.С. «Муму» (1852)

**165 лет** Тургенев И.С. «Ася» (1857)

**160 лет** Грибоедов А.С. «Горе от ума»

 Тургенев И.С. «Отцы и дети» (1862)

**155 лет** Верн Ж. «Дети капитана Гранта» (1867-1868)

 Достоевский Ф.М. «Преступление и наказание» (1867)

**150 лет** Вагнер Н.П. «Сказки кота Мурлыки» (1872)

 Верн Ж. «Вокруг света за 80 дней» (1872)

 Марк Т. «Закалённые» (1872)

 Толстой Л.Н. «Азбука» (1872) Толстой Л.Н. «Кавказский пленник» (1872)

**145 лет** Толстой Л.Н. «Анна Каренина» (1877)

**140 лет** Твен М. «Принц и нищий» (1882)

**135 лет** Чехов А.П. «Каштанка» (1887)

**130 лет** Дойл А.К. «Приключения Шерлока Холмса» (1892)

**125 лет** Войнич Э.Л. «Овод» (1897)

 Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1897)

 Уэллс Г. «Человек-невидимка» (1897)

 Чехов А.П. «Дядя Ваня» (1897)

**120 лет** Дойл А.К. «Собака Баскервилей» (1902)

 Горький М. «На дне» (1902)

Киплинг Д.Р. «Просто сказки» (1902)

**115 лет** Блок А.А. «Снежная маска» (1907)

**110 лет** Дойл А.К. «Затерянный мир» (1912)

**105 лет** Чуковский К.И. «Крокодил» (1917)

**100 лет** Грин А. «Алые паруса» (1922)

 Чуковский К.И. «Мойдодыр» (1922) Чуковский К.И. «Тараканище» (1922)

**95 лет** Маршак С.Я. «Почта» (1927)

 Фадеев А.А. «Разгром» (1927)

**90 лет** Островский Н.А. «Как закалялась сталь» (1932)

 Шолохов М.А. «Поднятая целина» (1932)

**85 лет** Гайдар А.П. «Судьба барабанщика» (1937)

 Житков Б.С. «Морские рассказы» (1937)

 Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое» (1937)

Толкин Дж. «Хоббит, или Туда и обратно» (1937)80 лет Бажов П.П. «Ключ-камень» (1942)

 Сент-Экзюпери де А. «Маленький принц» (1942)

**75 лет** Маршак С.Я. «Быль-небылица» (1947)

 Полевой Б. «Повесть о настоящем человеке» (1947)

**70 лет** Хемингуэй Э. «Старик и море» (1952)

**65 лет** Железняков В.К. «Чудак из 6 «Б» (1957)

 Носов Н.Н. «Фантазёры» (1957)

 Чарушин Е.И. «Про Томку» (1957)

 Шолохов М.А. «Судьба человека» (1957)

**60 лет** Медведев В.В. «Баранкин, будь человеком» (1962)

 Токмакова И.П. «Деревья» (1962)

**50 лет** Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька» (1972)

 Носов Н.Н. «Повесть о моём друге Игоре» (1972)

 Успенский Э.Н. «Вниз по волшебной реке»

**4.ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ В БИБЛИОТЕКАХ**

Центральная межпоселенческая библиотека предлагает своим пользователям списки, или обзоры общедоступных и бесплатных интернет-ресурсов, среди них: НЭБ, электронные библиотеки Литрес, портал «Культура. РФ» и другие, в том числе ресурсы других федеральных и региональных библиотек.

Наша задача - активно подключиться к этому процессу, заниматься рекламой и продвижением электронных ресурсов библиотек.

Обратите свое внимание и внимание своих читателей на услугу электронной доставки документов, благодаря чему можно получить электронную копию статьи из сборника или журнала, оглавления или фрагмента из книги.

*Виртуальные книжные выставки и видеообзоры у книжных выставок* служат наглядной демонстрацией библиотечного фонда.

<http://libkrasnodar.blogspot.com/2017/03/blog-post.html>

Варианты их организации:

* написать статью о подобранных книгах, с обложками книг, цитатами, кратким содержанием, рассказать, что понравилось в подобранном произведении лично библиотекарю; не надо списывать аннотации с обложек книг!
* обзор книжной выставки можно записать на видео, где библиотекарь, сидя за столом или стоя у книжной выставки, подробно рассказывает о книгах;
* если вам сложно говорить перед веб-камерой, то можно сделать презентацию с закадровым голосом, текст можно читать по бумаге;
* комментированный книжный обзор в виде электронной презентации (см. Козлитина Е. Из робкого туриста в адепты путешествий // Библиополе. - 2020. - №9. - С.65-72).

Как образец, посмотрите виртуальные выставки библиотек:

<http://birsklib.com/Nov_str_fil.php?n=1529>

 [http://book.uraic.ru/galereja/virtualnye vystavki](http://book.uraic.ru/galereja/virtualnye_vystavki)

<http://www.somb.ru/virtualnaya-gostinaya-4/vystavochnyj-zal.html>

Другой способ познакомить пользователей с составом библиотечных фондов - *информирование о новых поступлениях путем информационных рассылок****.***

*Выставки в библиотеке.* В условиях ограничений библиотекам приходится приспосабливаться и придумывать дополнительные лайфхаки. Есть несколько способов, как непосредственно рекламировать свой фонд, тем самым увеличивая традиционные библиотечные показатели (читатели, книговыдача, посещения):

* устраивать книжные выставки непосредственно у места выдачи документов; разумеется, необходимо соблюдать дистанцию между посетителем и выставкой;
* ради сокращения времени пребывания посетителей в помещении, библиотеки устраивают *в окнах выставки книжных новинок*, чтобы читатели уже на улице смогли определиться с выбором;

[https://programminglibrarian.org/programs/“i-spy”-windows](https://programminglibrarian.org/programs/)

* делать офлайн - книжные выставки в библиотеке, а в онлайн проводить возле них обзоры. Эту работу можно организовать как хороший проект.

Социокультурная деятельность библиотек в дистанционном режиме также разнообразна, как и непосредственно в помещениях библиотек. Среди библиотечных мероприятий можно увидеть видеозаписи проведённых лекций, презентаций, литературных композиций, концертов, специально снятые буктрейлеры, подкасты, видеоролики, выложенные на страницах библиотечных сайтов и аккаунтов социальных сетей, библиотечных каналах YouTube и других интернет-платформах.

Библиотеки раскрывают фонд библиотеки, дают полезную информацию на своих сайтах, блогах, ведут на своих страницах в социальных сетях (Facebook,Instagram, YouTube, ВКонтакте и других), мессенджерах (WhatsApp, Telegram, Viber и других).

Кроме видеозаписей мероприятий библиотеки размещают виртуальные или видеоэкскурсии по собственным зданиям и помещениям, викторины, тесты, конкурсы, квесты, мультимедийные ресурсы.

Во время самоизоляции прочное место в арсенале инновационных форм работы библиотек завоевали *сетевые акции.* Как показывает опыт, с их помощью можно привлекать людей разного возраста и к книге, и к творчеству. Такая форма сетевого взаимодействия - один их лучших способов веб­продвижения библиотеки. В этом году библиотеки предлагают огромное количество сетевых акций, которые можно взять за пример и адаптировать под свою библиотеку.

Примеры:

* организовать конкурс #ЧитаетБирск; участники конкурса выкладывают оригинальные снимки с обязательным условием - в кадре должна присутствовать книга, снятая на фоне красивых видов села, города; победитель определяется интернет - голосованием; самая яркая фоторабота получает диплом победителя;
* сетевая акция - флешбук «Книжное лето»: желающие делятся впечатлениями о книгах, прочитанных во время летнего отпуска или каникул; отзывы - рецензии принимаются по электронной почте библиотеки, а затем выкладываются на библиотечной странице;
* «Голоса любимых книг» - озвучить книгу, читая текст, используя различные шумы, звуки;
* «Литературная премия читателя» - читатели присуждают свою премию полюбившим прочитанным произведениям;
* «Читаем сказку» - конкурс на лучшего чтеца сказок;
* «Мой рейтинг книг» - написать 10 лучших книг, которые читатель рекомендует для прочтения другим
* «Самая читающая семья» - награждается семья, которая записана в библиотеку в полном составе и постоянно посещает её.

***К сожалению, в наших библиотеках слишком много внимания во время самоизоляции уделили участию в сетевых акциях, а собственная инициатива в организации подобных мероприятий была очень слабо проявлена. Поэтому необходимо изучить опыт других библиотек и обязательно включить в план 2022 года подобные мероприятия.***

*Виртуальный проект «Время для чтения».* Посмотрите проект Владимира Глазунова: «уже несколько лет выступает в качестве чтеца современной поэзии, причём делает он это так, как никто другой. На сегодня, его называют одним из лучших чтецов. Можно сказать, что благодаря и ему, вновь возрожден этот жанр...» («Эхо Москвы»). [https://www.youtube.com/channel/UCZTdBCit0g-PdNtBY4-](https://www.youtube.com/channel/UCZTdBCjt0g-PdNtBY4-Sg4Q/videos?view=0&sort=dd&shelf_id=1) [Sg4Q/videos?view=0&sort=dd&shelf id=1](https://www.youtube.com/channel/UCZTdBCjt0g-PdNtBY4-Sg4Q/videos?view=0&sort=dd&shelf_id=1)

***Среди библиотекарей и читателей есть хорошие декламаторы, которые читают стихи, прозу, поют под собственный аккомпанемент. Было бы хорошо записать их выступление на видео и разместить на своих страницах сети Интернет. Конечно, отдельные разовые видеозаписи - это еще не мероприятие, но несколько видеороликов, объединенных одной темой, как цикл, посвящение, или литературно-музыкальную композицию считаем мероприятием.***

*Видео - мастер - классы*. В интернете опубликовано огромное количество онлайн-курсов по разным темам. Почему бы библиотеке не взять это себе на заметку? Рассказывать о том, как работать с энциклопедиями, как изготовить тактильную книгу, забавную новогоднюю закладку и т.д. У наших библиотек есть большой опыт краеведческой работы. Поделитесь этим на мастер - классах.

Во всех библиотеках организованы клубы, кружки, объединения. Сейчас нет возможности им собираться. Но почему бы их работу не продолжить в интернете? Например, вы ведёте кукольный театр, то снимите видео:

[https://www.youtube.com/watch?v=H7Wfe9ceu7s&feature=emb logo](https://www.youtube.com/watch?v=H7Wfe9ceu7s&feature=emb_logo)

Если в библиотеке есть объединение садоводов - огородников, то пусть они сделают рекомендации по своей теме: «Уход за яблонями осенью», «Как подготовить розы к зиме», «Первоцветы», «Борьба с вредителями и болезнями плодовых культур» и др.

***Можно записать на видео или рассказать в форме презентации о том, как вы (или ваши читатели/волонтеры/члены клубов) проводите опыты по книгам («Большая книга экспериментов»)****,* ***делаете блюда по кулинарным книгам («Сидим дома, читаем и выпекаем»), занимаетесь творчеством по журналам и книгам из библиотечного фонда («Читаем сказки В. Бианки и делаем скворечник/кормушку для птиц).***

*Игры, викторины, тесты*

В последнее время набирают популярность небольшие викторины *квизы*. Суть игры - пользователь проходит простой тест, после чего вы предлагаете решение. Результат высвечивается сразу или присылается на почту, а после получения его можно опубликовывать в социальных сетях.

Пользователю должно быть интересно с вами, он не должен устать -оптимальным будет 7-15 вопросов. Создать простую викторину, в которой пользователю необходимо выбрать правильный ответ, можно бесплатно в сервисе Playbuzz. Перед созданием теста обязательно продумайте тему теста, вопросы и варианты ответов. Уделите внимание креативности подачи материала, ведь скучные и однообразные задания не привлекут пользователей.

*Опросы и тестирование* можно проводить в соцсетях:

* «Блиц-опрос» - задавать вопросы можно как по одной книге, так и по произведениям одного автора.
* «Тест» - задать вопросы по литературе или по одной книге, автору и дать три-четыре варианта ответа, один из них правильный.

Другие примеры: опросы, касающиеся работы библиотеки; тематические опросы и тесты, посвященные юбилейным событиям года.

*Челлендж* - это жанр интернет-роликов, в которых блогер выполняет задание на видеокамеру и размещает его в сети, а затем предлагает повторить это задание своему знакомому или неограниченному кругу пользователей. Для пользователей Instagram, YouTube это способ привлечь внимание и увеличить количество подписчиков или просто развлечься. С английского слово “challenge” переводится, как вызов, сложная задача. Один человек бросает вызов другим, предлагая повторить свои действия. Многие челленджи обрели мировую популярность. Библиотеки успешно осваивают эту форму работы:

* **Челлендж** #ЧитальныйЗалОнлайн - желающие читают отрывки из любимых книг.
* **Челлендж** «ВкусноЧтения зарубежной литературы» состоит из нескольких этапов:

*Шаг 1*. Найдите «вкусную» цитату в книгах зарубежных авторов, созданных в последние 100 лет. «Вкусная» цитата - цитата из художественного произведения, имеющая отношение к еде и напиткам, продуктам или кулинарии.

*Шаг 2*. Разместите в социальной сети «ВКонтакте» «вкусную» цитату, дополнительный материал к ней (например, обложка книги или «вкусное» изображение, аннотация книги или рецепт, видеофрагмент или ссылка на сайт). Добавь хэштег # ВкусноЧтения

*Шаг 3*. Если нужен сертификат, необходимо заполнить онлайн-анкету участника.

***Самоизоляция*** - хорошая возможность заниматься *повышением своего профессионального уровня, самообразованием.* Самообразование заключается в самостоятельном изучении методических материалов и профессиональной литературы, периодических изданий:

* Журнал «Библиотечное дело»<http://www.bibliograf.ru/>
* Журнал «Современная библиотека»<https://modern-lib.ru/> [https: //vk.com/sbiblioteka](https://vk.com/sbiblioteka)
* Журнал «Школьная библиотека»<http://rusla.ru/sl/>

Участие в вебинарах - еще один способ повышения профессионального уровня. Рекомендую обратить внимание на вебинары, опубликованные на платформе «PRO.Культура.РФ (АИС ЕИПСК)<https://www.culture.ru/s/webinars/>

Бесплатные вебинары по вопросам социокультурной деятельности, в том числе организации библиотечной работы предлагает Директ-Академия <http://directacademia.ru/>

*Реклама в профессиональной сфере*. Как свидетельствуют отчёты за прошлые годы, в библиотеках было организовано немало хороших мероприятий, выставок, проектов и пр. Неужели ничто из этого не заслуживает внимания специалистов из других библиотек? Настоятельно рекомендуем активно рассказывать о себе, пишите в журналы, газеты, участвуйте в профессиональных конкурсах.

***Пандемия будет влиять на работу библиотек и в 2022 году. Значит, работа в онлайн формате будет развиваться, дистанционное библиотечное обслуживание станет нормой****.* ***Поэтому при подготовке плана на 2022 год необходимо учесть любое развитие ситуации, сочетать дистанционные и традиционные формы работы. Не бойтесь рисковать, осваивайте новые формы и форматы общения с читателями, делайте новые проекты. Сейчас на просторах библиотечного интернета, в профессиональной прессе наши коллеги представляют огромное количество качественных и оригинальных идей, многие из которых можно адаптировать для наших библиотек.***

**5.ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ БИБЛИОТЕК НА 2022 ГОД**

План работы на год - основной и обязательный документ библиотеки. Составляя план, важно чтобы документ соответствовал следующим критериям:

* задачи и цели должны быть конкретными, достижимыми и измеряемыми;
* мероприятия, предусматривающие сотрудничество с другими организациями, должны быть согласованы;
* за каждым пунктом плана должен быть закреплен исполнитель;
* сроки выполнения должны быть конкретными;
* структура плана должна включить в себя все направления деятельности, актуальные для библиотеки;

Планируя работу, библиотеки ориентируются на знаменательные и памятные даты года, международные десятилетия ООН, юбилеи общественных деятелей, видных деятелей истории, культуры, литературы государственные, областные и муниципальные программы, на стандарты библиотечной деятельности.

Для достижения качественных результатов в работе при планировании следует обратить внимание на следующие направления:

* программно - проектная, грантовая деятельность
* продвижение книги и чтения;
* организация работы по гражданско-патриотическому воспитанию населения;
* воспитание культуры межнациональных отношений;
* формирование установки на здоровый образ жизни;
* содействие решению экологических проблем посредством экологического просвещения населения;
* организация семейного чтения, возрождение традиции семейного чтения;
* работа по профориентации населения: оказание помощи в самоопределении и самореализации молодежи, информационная поддержка безработных;
* краеведческое направление.

Для того чтобы пробудить у пользователей разных возрастов ещё больший интерес к книге и библиотеке, необходимо план работы на 2022 год составлять в соответствии с современными требованиями. В настоящее время библиотеки должны не просто предоставлять возможность пользоваться нужной литературой, но и проводить качественные и интересные мероприятия как традиционные, так и инновационные.

Важное место в работе библиотек могут занять инновационные формы продвижения чтения, направленные на привлечение потенциальных читателей в библиотеку, такие как:

* литературные квест-игры,
* социокультурные акции,
* PR-кампании,
* PRO-движение книги,
* выездные читальные залы и книжные выставки,
* медиа-мосты «Писатель онлайн»,
* виртуальные доски,
* буктрейлеры и т.д.

**ТРЕБОВАНИЯ К** СОСТАВЛЕНИЮ

 ГОДОВОГО ПЛАНА РАБОТЫ БИБЛИОТЕК

**1.Структура плана работы библиотек на 2022 г.**

1. Цель и задачи на год (укажите конкретную цель и задачи их выполнение).

2. Количественные показатели библиотек:

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели | 2022 г. |
| Число зарегистрированных пользователей |  |
| Число посещений библиотек |  |
| Количество мероприятий |  |
| Число посещений массовых мероприятий |  |
| Число выданных документов ( книговыдача) |  |
| Число выданных справок |  |
| Платные услуги |  |

3. Основные направления работы:

3.1. Программно-проектная, грантовая деятельность библиотек (рекомендуем делать акцент на проектах, программах, актуальных инновационных формах обслуживания). Обратите внимание, объявлен Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, в Башкирии отметят 210-летие победы России в Отечественной войне 1812 года, 350 лет со дня рождения российского императора Петра I, 100-летие основания конструкторского бюро «Туполев».

***По каждому необходимо составить отдельно план мероприятий и приложить в годовом плане****.*

**Мероприятия по Пушкинской карте - необходимо запланировать мероприятия, представить сведения по форме**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название и форма мероприятия  | Сроки | Ответственный |
|  |  |  |  |

3.2. Культурно-просветительская деятельность

3.2.1. Пропаганда и продвижение книги и чтения.

3.2.2.Профилактика экстремизма и терроризма. Рекомендуем запланировать мероприятия по данному направлению.

3.2.3. Правовое воспитание. Профилактика правонарушений и преступлений.

3.2.4.Здоровый образ жизни, в т.ч. профилактика наркомании алкоголизма, табакокурения (обязательно запланировать по 1 мероприятию ***конкретно*** по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения).

3.2.4.Реализация Закона РБ «О языках народов РБ

3.2.5. Библиотека и семья.

3.2.6. Гражданско-патриотическое направление.

3.2.7. Экологическое просвещение.

3.2.8. ОБЖ и ПДД

3.2.9. Работа с пожилыми людьми

3.2.10. Досуговая деятельность, в т. ч. клубы, кружки по интересам.

3.2.11.Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями здоровья.

4. Краеведческая деятельность библиотек. (*Рекомендуем запланировать одно мероприятие по каждой этногруппе, также реализацию краеведческих проектов, по следующим направлениям краеведческой деятельности (историческое, литературное, экологическое и др., запланировать выпуск буклетов, краеведческих изданий; создание краеведческих выставок, музеев, краеведческих и этнографических комнат и уголков и т.п.)*

5.Справочно-библиографическое, информационное и социально-правовое обслуживание пользователей (уроки информационной культуры, экскурсии, выпуск библиографической продукции и др.).

6. Социологическая деятельность.

7. Продвижение библиотек и библиотечных услуг и др. (рекламная деятельность, книжные выставки).

***Оформить таблицы по вышеуказанным направлениям***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Форма мероприятия | Сроки проведения (месяц) | Ответственные |
|  |  |  |  |  |

8. Укрепление материально-технической базы.

**1.2.Работа с книжным фондом**

***Списание***

* В 2022 году Министерством культуры РБ разрешено провести списание большого количества ветхой, устаревшей по содержанию, дублетной литературы.

Всем библиотекам нужно провести эту работу максимально эффективно, руководствуясь нормами книгообеспечения:

Объем книжного фонда должен составлять:

- для сельских библиотек – 5-7 экз. на одного жителя,

- город – 10-15 экз. на 1 жителя,

- ЦМДБ – 10-15 экз. на 1 жителя детского возраста.

Важно! **30% от общего фонда любой библиотеки** должна составлять **детская литература.**

***Мероприятия по учету и сохранности книжного фонда***

* В 2022 году плановую проверку книжного фонда проводят: Библиотека с. Бахтыбаево, Суслово, Библиотека № 2 г. Бирск (фонд отраслевой литературы, фонд читального зала). Документы о проверке предоставить к 1 июля 2022 года.
* Вести работу с должниками.
* Вести подсчет отремонтированных в течение года изданий.
* Проводить мероприятия по сохранности книжного фонда (обеспыливание, отбор и списание ветхой, устаревшей литературы, замена ветхих полочных и буквенных разделителей в фонде, проверка расстановки книжного фонда, соблюдение алфавита и др.)
* Проводить работу с каталогами (расстановка карточек, проверка алфавита, удаление карточек на списанные издания).
* В течение года **вести подсчет книг для детей** (для отчета в Детскую библиотеку).

***Формирование фонда краеведческих документов и местных изданий***

* В течение года **вести учет выданной краеведческой литературы**. Цифры предоставить к отчету.
* В течение года вести подсчет поступления краеведческой литературы на русском языке (книги на башкирском и татарском языке считает отдел комплектования).

**1.3.Рекомендации по планированию справочно-библиографической, информационной и социально-правовому обслуживанию пользователей.**

В этом разделе вы отражаете свою работу по следующим направлениям:

***1.3.1. Организация и ведение справочно-библиографического аппарата (СБА) в библиотеках*** (состояние СБА, какие картотеки, тематические папки планируете организовать в новом году)

***1.3.2. Справочно-библиографическое обслуживание индивидуальных пользователей и коллективных абонентов*.** Деятельность по удовлетворению запросов пользователей (количественные показатели, основные потребители справочной информации, показываете какие новые формы групповой и индивидуальной информации вы планируете использовать, часы информации, Дни информации, Дни библиографии, Дни специалиста)

Прием библиографических запросов (прием библиографического запроса; уточнение темы, целевого и читательского назначения, полноты источников, типов, видов и хронологических рамок запросов):

- выполнение библиографических справок в т.ч. консультаций

- ведение тетради учета сложных справок

- ведение тетради учета справок (учет справок и консультаций**)** по форме:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Д Дата  | Справки по видам | В стационарном режиме | Молодежь15 - 30 | Во внестацио-нарном режиме | В удаленном режиме | Всего |
|  | Тематические |  |  |  |  |  |
| Адресные |  |   |  |  |  |
| Фактографич. |  |  |  |  |  |
| Уточняющие |  |  |  |  |  |
| Консультации |  |  |  |  |  |
|  | Всего |  |  |  |  |  |

***1.3.3. Формирование информационной культуры пользователей.*** Пропаганда ББЗ (библиотечные уроки, экскурсии, консультации, книжные выставки и др.)

***1.3.4. Выпуск библиографической продукции***

- Библиографирование. Составительская библиографическая работа (составление библиографических пособий разных форм: указателей, списков литературы, электронных ресурсов, краеведческих пособий и т.д.).

Обязательно планируем: Картотеки (обязательно для молодёжи); тематические папки.

Групповое и индивидуальное информирование (специалисты, старшеклассники, студенты и т.д.). (Темы информирования)

Выпуск библиографической продукции, в том числе и краеведческих пособий.

**1.4.План работы с читателями – детьми**

1. Титульный лист
2. Основные контрольные показатели

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2020 | 2021 | 2022 |
| Количество читателей |   |   |   |
| Посещения(по дневникам) |   |   |   |
| Книговыдача |   |   |   |
| Кол-во выполненных справок |   |   |   |
| Количество мероприятий |   |   |   |
| Количество присутствующих на мероприятиях |   |   |   |

Основные направления работы:

* патриотическое и правовое воспитание личности, работа с трудными детьми; профилактика экстремизма и терроризма
* нравственно – эстетическое развитие личности; 2022 год народного искусства и нематериального культурного наследия народов РФ
* краеведение;
* работа с детьми в летний период;
* книга – семья - библиотека;
* экологическое воспитание
* Здоровый образ жизни, в т.ч. профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения.
* пропаганда художественной литературы
* Информационно-библиографическая деятельность (библиотечные уроки, списки литературы и т.д.)

Таблица (по каждому направлению)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Форма мероприятия | Сроки проведения (месяц) | Ответственные |
|  |  |  |  |  |

**1.5.План работы с юношеством**

1. Цель и задачи
2. Основные контрольные показатели

|  |  |
| --- | --- |
| **Контрольные показатели по юношеству** | **2022 г.** |
| Количество читателей |  |
| Книговыдача |  |
| Количество посещений (в т.ч. по дневнику / массовых мероприятий) |  |
| Количество массовых мероприятий |  |
| Количество справок |  |

1. Основные направления работы по юношеству:
* Поддержка и развитие чтения юношества
* Краеведческая работа
* Воспитание национального самосознания и толерантности
* Духовно-нравственное воспитание
* Гражданско-патриотическое воспитание
* Профориентация
* Укрепление семейных традиций
* Формирование экологической культуры
* Правовое просвещение
* Популяризация здорового образа жизни
* Работа в летнее время
* Досуговая деятельность (в т.ч. клубы по интересам)
* Годом Народного искусства и нематериального культурного наследия России.
* в Башкирии отметят 210-летие победы России в Отечественной войне 1812 года
* 350 лет со дня рождения российского императора Петра I
* 100-летие основания конструкторского бюро «Туполев»

***Заполнить таблицу по каждому направлению***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Форма мероприятия | Сроки проведения (месяц) | Ответственные |
|
|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**2.1. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПЛАНА РАБОТЫ БИБЛИОТЕК**

План работы библиотеки предоставляется в печатном (в 2 экземплярах) и электронном виде.

Текст отчета оформляется на одной стороне стандартного листа белой бумаги формата А4 (книжная ориентация - 210 x 297 мм).

На каждой странице необходимо соблюдать поля:

- левое – 2см;

- правое – 1 см;

- верхнее и нижнее – 1 см.

Шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12.

В таблицах допускается применять размер шрифта меньший, чем в тексте.

Цвет текста – в режиме Авто.

Интервал между строками – одинарный.

Способ выравнивания текста - по ширине, без отступов слева и справа.

Абзацный отступ (красная строка) равен 1,25 см.

Перед абзацем и после него интервалы не ставятся.

***2.2.Образец ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА***

Муниципальное бюджетное учреждение культуры

Межпоселенческая библиотечная система муниципального района Бирский район Республики Башкортостан

Библиотека\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании методического совета № \_\_\_\_ «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 год |  Утверждаю Директор МБУК Межпоселенческая Библиотечная система Бирского района \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Талыпова И.Н.  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2022 год |

План работы на 2022 год

Бирск-2022

**СЦЕНАРИИ МЕРОПРИЯТИЙ**

***Сценарий праздника «Культурное наследие народов России!»***

***Цель праздника:*** воспитывать в детях чувство прекрасного, расширить кругозор, воспитывать в них чувство патриотизма, толерантное, дружелюбное отношение к людям разных национальностей России.

***Оформление зала***: на центральной стене рисунок: голуби, солнце; глобус, куклы в национальных костюмах, разноцветные шары.

***Ведущий:*** Здравствуйте, ребята, уважаемые родители гости! 16 ноября 1995 года государства – члены ЮНЕСКО приняли Декларацию принципов толерантности, которая провозгласила, что все люди на планете различны, но равны в своих достоинствах и правах. Терпимость означает уважение, понимание богатого многообразия культур мира, языка, общение с людьми и миром с добротой, любовью, терпением.

***Ведущий***: На нашей планете - Земля огромное количество стран. Каждая страна особенная и жители тоже особенные. Мы разные, совсем не похожие друг на друга. У нас разный цвет кожи, мы говорим на разных языках, у нас разные обычаи и традиции. Но все мы едины в одном – мы люди. Люди на свет рожаются разными: непохожими, своеобразными.

(на экране рисунок на тему «Международный день Толерантности»)

Толерантность.

Что это такое?

Если спросит кто-нибудь меня.

Я отвечу: «Это все Земное,

То, на чем стоит Планета вся.

Толерантность – это люди света

Разных наций, веры и судьбы

Открывают что-то, где-то,

Радуются вместе. Нет нужды

Опасаться, что тебя обидят

Люди цвета, крови не твоей.

Опасаться, что тебя унизят,

Люди на родной Земле твоей!

Ведь планета наша дорогая

Любит всех нас: белых и цветных!

Будем жить, друг друга уважая!

Толерантность – слово для живых!

Белый голубь в небе кружит

В ясном солнечном тепле.

Здравствуй, праздник, праздник Дружбы

Всех народов на земле!

***Ведущий: -*** Ребята, скажите, в какой стране мы с вами живем? (в России)

(на экране появляется географическая карта РОССИИ)

***Ведущий:***

- Посмотрите, ребята, какая огромная наша страна!

Широка страна моя Россия,

Много в ней лесов, полей и рек…

 Я другой такой страны не знаю,

 Где так вольно дышит человек!

 Мы живем в стране, у которой удивительно красивое название – Россия.

 - Давайте, все вместе повторим Россия.

 ***(Дети: - РОССИЯ)***

*(на экране появляется картина людей в разных национальных костюмах)*

- Наша Россия – многонациональная страна. В ней живут люди разных национальностей и народностей. Национальный язык у нас – русский язык.

Ребята, мы совершим сегодня путешествие по народам России.

*(в зал входит представительница России*

*в русском народном костюме, в руках держит каравай с рушником)*

Дорогих гостей встречаем

Пышным круглым караваем.

Он на блюдце расписном

С белоснежным рушником!

Каравай мы вам подносим, поклоняясь,

Отведать просим!

***Ведущий:*** По русскому обычаю гостеприимства, дорогих гостей встречают хлебом с солью и песней. Есть и пословицы о хлебе. В народе говорят (к детям) : - Есть хлеб…

*Дети:* - Будет и песня!

- Где песня поется…

*Дети:* - Там весело живется.

- Кто трудился от души…

*Дети:* - Веселись теперь, пляши!

***(Танец «Кадриль моя!» можно видео)***

***Ведущий:*** Известно, что в старые времена в Руси существовало около 3-х тысяч русских народных игр. Мы сейчас с вами поиграем в р. н. игру «Гори, гори ясно».

*(Русская народная игра «Гори, гори ясно! »)*

*(После игры все рассаживаются на свои места*)

***Ведущий***: - Ребята, скажите, а в каком краю мы с вами живем?

Дети: отвечают …

***Ведущий:*** Среди просторов нашей большой страны есть республика, где мы живем, где наш дом родной, где земля родная. Башкортостан, Бирск – это наш родной город!

(на экране появляется карта Башкортостана , флаг и герб города Башкортостана

Фотографии с праздника «Дружба народов»)

***Ведущий:*** Много народов разных национальностей живут и трудятся в нашем городе. Ведь наш город как разноцветная радуга, в котором переплетается культура разных наций, выделяясь яркой краской на фоне других.

*(Игра «Цветок ДРУЖБЫ»)*

*(Дети собирают по команде «Цветок Дружбы» из разноцветных лепестков)*

***Ведущий:*** - Ребята, чем же отличается один народ от другого?

*Дети*: - У каждого народа свой родной язык.

- У каждого народа свои национальные костюмы.

- Свои народные игры.

- У каждого народа свои национальные музыкальные инструменты.

- Есть у них свои песни и танцы, сказки, свои праздники и

традиции.

 ***Ведущий:*** Более 100 национальностей проживают и трудятся в нашем городе. Все мы живем как одна большая семья. Русские и белорусы, татары и башкиры, украинцы и азербайджанцы, ханты и манси с уважением относятся друг другу – ценят дружбу.

Существует много народных пословиц о дружбе. Какие вы знаете, ребята?

*Дети:*

1. «Дружба и братство – дороже богатства» (татарская народная пословица)

2. «Не имей сто рублей, а имей сто друзей» (русская народная пословица)

3. «Хороша вещь новая, а дружба старая» (азербайджанская)

4. «Дружбой дорожить - сильнее быть» (хантыйская)

5. «Друзья познаются в беде» (русская)

6 «С другом быть – никогда не тужить» (татарская)

7. «Птица сильна крыльями, а человек дружбой» (татарская)

8. «Дружба силы прибавляет,

Дружба храбрости дает» (хантыйская)

9. «Если дружба велика,

 (Звучит башкирская народная мелодия)

***Ведущий:*** С народом России мы песни поем,

Есть общее в нашем быту и морали,

Один за другим проходили года,

Шутили, трудились мы вместе всегда.

Вовеки нельзя нашу дружбу разбить,

Нанизаны мы на единую нить!

***(****На экране демонстрируются национальный костюм и национальные блюда.)*

Ведущий: А теперь, послушайте, пожалуйста, как красиво звучит башкирская

мелодия. (Дети слушают мелодию на курая)

То радость льется через край,

Неприхотлив и невелик

Курая песенный родник.

И зажурчат наверняка,

В ней мелодичная река.

***(****Башкирская народная игра «Курай»)*

***Ведущий:*** Среди воспитанников нашего детского сада есть дети и других национальностей: украинцы и киргизы, азербайджанцы и казахи… Все мы дружные, правда ведь, ребята? Вот послушайте, пожалуйста, стихи висполнении детей.

(на экране картина, с изображением детей в разных национальных костюмах)

 Украина песнями, танцами славится!

Городами, садами, полями…

А какие сады вишневые!

А пшеница в поле – красавица!

Азербайджан, трудись и пой!

В работе, в песне – мы с тобой!

Чтоб сады твои цвели!

Чтоб била нефть из-под земли!

Звенит струна, поёт комыз,

Цвети, Киргизия моя!

И край киргизский молодой,

Цвети под красным солнышком, цвети!

А у нас в стране живут

Русский, коми и якут,

И нанаец и мордвин,

И колмык и осетин,

И тувинец и бурят –

Все они дружить хотят!

Есть слово такое хорошее – «наш».

И пусть ты татарин, якут иль чуваш,

Родился ли русским, мордвой, осетином,

Будь добрым и любящим сыном страны!

(на экране появляется иллюстрация на башкирский мотив)

(Звучит башкирская народная мелодия)

2 ведущий: Наша Республика богата плодородными землями, реками, лесами, а еще нефтью и башкирским медом. На наших землях растет пшеница, рожь. Самая большая гордость Башкортостана - это люди, живущие в Республике. И все народы живут здесь дружно и мирно.

***Ведущий:*** Башкирия,

Моя земля и небо, моя любовь,
 Moй соловьиный край!..
 Мне жаль того, кто здесь ни разу не был,
 Мне жаль того, кому не пел курай.
 А мне он пел... Была ночная степь,
 Бренчали кутазами кобылицы,
 Горел костер, маячили зарницы

Был час, когда мы просим друга спеть.

И полились причудливые звуки.

И в этих звуках слышала душа

И нежный смех любви, и долгий вздох разлуки,

И звон ручья, и шорох камыша...

Все сущее слилось в чудесном хоре:

Играл курай, а пела вся земля.

И в зыбком свете звезд,

Как вспененное море, лежала степь

В метелках ковыля...Башкирия,

Мое второе сердце,

Второе солнце у меня в окне!

Чтоб на тебя досыта наглядеться,

Не два, а двадцать глаз иметь бы мне!

У нас - в любой реке белеют гуси,

У нас - цветет шиповник ярче роз.

А в пору рос - Серебряные бусы

Девчонкам сами падают с берез.

Шумят хлеба, струится нефть густая,

Растут и хорошеют города.

Звучит над Белой дивный стих Мустая

О радости свободного труда!..

Иду ночной Уфой: Уфа теперь - Жар-птица.

Она теперь - в неоновом огне...

Башкирия,

Я счастлив, поклониться тебе

За все хорошее во мне!

*(Звучит песня Башкортостан)*

***Ведущий:*** Чтобы других ты смог понимать,

Нужно терпенье в себе воспитать!

Нужно с добром к людям в дом приходить,

Дружбу, любовь в своем сердце хранить!

***Ведущий:*** - Ребята, на этом мы праздник заканчиваем. Пусть этот праздник

напоминает вас о дружбе, толерантности к людям разных национальностей,

чтоб мы уважали, дружили, любили друг друга. Пусть будет мир на Земле.

**Сценарий мероприятия «Героям 1812 года посвящаем…»**

***Ведущий***: 1812 год имел огромное значение для России и для всей Европы. Ведь именно в 1812 году началась Отечественная война, 200 лет назад произошло легендарное Бородинское сражение – генеральная битва кампании между русскими и наполеоновскими войсками в районе с. Бородина, в 124 км к западу от Москвы.

Для России война 1812 года являлась в полном смысле слова борьбой за существование. Но совсем не сразу русские пришли к славной победе. Давайте же вспомним о тех героических днях, навсегда оставшихся в памяти русского народа.

Отечественная война вошла в историю, под названием НАШЕСТВИЕ 1812 года.

***Видео «Нашествие 1812» (звучат слова ведущего)***

Ведущий: Наполеон был очень опытным полководцем. Его армия считалась самой сильной в мире. Он завоевал многие страны Европы. И вот теперь шел на Россию.

К 1812 году Наполеон имел под ружьем 1 046 567 человек в разных концах Европы. Он бросил на войну против России 647 158 человек и 1372 орудия.

Командный состав «Великой армии» к 1812 году считался лучшим в мире. Ни одна армия не имела такого созвездия военных талантов. Из 18 маршалов Наполеона, которые к 1812 году еще оставались в строю, 11 пошли с ним в поход на Россию. На рассвете 24 июня войска стройными рядами, с развернутыми знаменами, пройдя мосты над Неманом, ступили в пределы Российской империи.

Русская армия, которой принадлежит честь победы над наполеоновскими полчищами в Отечественной войне 1812 года, была разделена на три главные армии под командованием Михаила Богдановича Барклая-де-Толли, Петра Ивановича Багратиона и Александра Петровича Тормасова. Общая численность русских войск составляла 240 тыс. человек.

Главнокомандующим назначен князь Голенищев – Кутузов. Нелегкая жизнь досталась Кутузову. Нелегкая, зато славная. В 1812 году Михаилу Илларионовичу Кутузову исполнилось 67 лет.

Много всего позади. Не счесть боев и походов. Крым, Дунай, поля Австрии, бой под Алуштой, осада Очакова.

Трижды Кутузов был тяжело ранен. Дважды в голову, раз в щеку. В одном сражении Кутузову выбило правый глаз. Чуть не умер. Но судьба как будто хранила его для чего–то более важного.

Пора бы уже в отставку, на стариковский покой, так ведь нет – помнит народ Кутузова. Вот и сейчас Кутузов в раздумье.

***Сценка «Военный маневр» (ведущий раздает роли участникам мероприятия)***

Кутузов: Плохи, плохи наши дела. Нехорошо, когда армия отступает. Непривычно для русских солдат этакое.

Адъютант: Может, в наступление, в бой?

Кутузов: Да ведь силы наши пока слабы. Армию сберегать надо. Но и солдат понимать нужно. Душу русскую понимать. Как настроение у них, знаешь?

Адъютант: Просятся, батюшка в бой! Утомились, заждались.

Кутузов: Будет бой! Что ж мы не русские?! Что нам храбрости не хватает?!

Адъютант: Вот это слова! А когда же бой?

Кутузов: Не сейчас. Надо подождать.

Адъютант: Что – то непонятное! Ваша светлость, так что же, опять отступление?

Кутузов (хитро прищурив глаз): Кто сказал отступление? (Торжественно) Сие есть военный маневр!

Ведущий: Множество тяжелых сражений выпало на плечи русского народа.

На протяжении всей войны хочется отметить одну величайшую битву, битву за Бородино. Деревня в 120 км к западу от Москвы, мало кому известная до 26 августа 1812 года, стала местом славы русского солдата, славы России. В этот день на Бородинском поле произошло самое главное сражение войны, войны справедливо названной отечественной.

Победа русского народа над завоевателем, который считался величайшим военным гением мира, поразила воображение современников и по ныне волнует потомков, служит для одних предметом гордости, для других – неразгаданной загадкой, для третьих грозным предостережением – «не ходи на Москву!».

Специально о войне 1812 года написано более 10000 книг и статей, не считая великого множества разделов мировой литературы о Наполеоне, которая в 1908 году включала 200 тыс. названий и с тех пор значительно выросла. Одними из самых объективных являются книги Е.В. Тарле «1812 год» и Н.А. Троицкого «1812. Великий год России».

Но одно стихотворение стало буквально талисманом этой битвы.

Учащийся, читает стихотворение

***М.Ю. Лермонтов «Бородино»***

— Скажи-ка, дядя, ведь не даром

Москва, спаленная пожаром,

 Французу отдана?

Ведь были ж схватки боевые,

Да, говорят, еще какие!

Недаром помнит вся Россия

 Про день Бородина!

— Да, были люди в наше время,

Не то, что нынешнее племя:

 Богатыри — не вы!

Плохая им досталась доля:

Немногие вернулись с поля...

Не будь на то господня воля,

 Не отдали б Москвы!

Мы долго молча, отступали,

Досадно было, боя ждали,

 Ворчали старики:

"Что ж мы? на зимние квартиры?

Не смеют, что ли, командиры

Чужие изорвать мундиры

 О русские штыки?"

И вот нашли большое поле:

Есть разгуляться где на воле!

 Построили редут.

У наших ушки на макушке!

Чуть утро осветило пушки

И леса синие верхушки —

 Французы тут как тут.

Забил заряд я в пушку туго

И думал: угощу я друга!

 Постой-ка, брат мусью!

Что тут хитрить, пожалуй к бою;

Уж мы пойдем ломить стеною,

Уж постоим мы головою

 За родину свою!

Два дня мы были в перестрелке.

Что толку в этакой безделке?

 Мы ждали третий день.

Повсюду стали слышны речи:

"Пора добраться до картечи!"

И вот на поле грозной сечи

 Ночная пала тень.

Прилег вздремнуть я у лафета,

И слышно было до рассвета,

 Как ликовал француз.

Но тих был наш бивак открытый:

Кто кивер чистил весь избитый,

Кто штык точил, ворча сердито,

 Кусая длинный ус.

И только небо засветилось,

Все шумно вдруг зашевелилось,

 Сверкнул за строем строй.

Полковник наш рожден был хватом:

Слуга царю, отец солдатам...

Да, жаль его: сражен булатом,

 Он спит в земле сырой.

И молвил он, сверкнув очами:

"Ребята! не Москва ль за нами?

 Умремте же под Москвой,

Как наши братья умирали!"

И умереть мы обещали,

И клятву верности сдержали

 Мы в Бородинский бой.

Ну ж был денек! Сквозь дым летучий

Французы двинулись, как тучи,

 И всё на наш редут.

Уланы с пестрыми значками,

Драгуны с конскими хвостами,

Все промелькнули перед нам,

 Все побывали тут.

Вам не видать таких сражений!..

Носились знамена, как тени,

 В дыму огонь блестел,

Звучал булат, картечь визжала,

Рука бойцов колоть устала,

И ядрам пролетать мешала

 Гора кровавых тел.

Изведал враг в тот день немало,

Что значит русский бой удалый,

 Наш рукопашный бой!..

Земля тряслась — как наши груди,

Смешались в кучу кони, люди,

И залпы тысячи орудий

 Слились в протяжный вой...

Вот смерклось. Были все готовы

Заутра бой затеять новый

 И до конца стоять...

Вот затрещали барабаны —

И отступили бусурманы.

Тогда считать мы стали раны,

 Товарищей считать.

Да, были люди в наше время,

Могучее, лихое племя:

 Богатыри — не вы.

Плохая им досталась доля:

Немногие вернулись с поля.

Когда б на то не божья воля,

 Не отдали б Москвы!

***Ведущий:*** Одним из наиболее ярких проявлений народного характера войны 1812 года было партизанское движение.

 Еще до того как разгорелась Бородинская битва, в дни, когда русская армия отступала, к Кутузову неожиданно явился подполковник Ахтырского гусарского полка Денис Давыдов и стал говорить о французской армии.

На фоне слов ведущих идет видеофрагмент о сражении партизан с французами.

Кутузов распорядился выделить Давыдову 50 гусар и 80 казаков. Так возник первый партизанский отряд. Русская армия отошла дальше, а Денис Давыдов ушел в леса.

Своей мужественной и самоотверженной борьбой они оказали существенную помощь в разгроме врага.

Отряд Д.В. Давыдова, позже выросший на несколько сот человек за счет местных крестьян и подкреплений, начал операции против французской армии. Малая армия серьезно повлияла на исход большой войны: партизаны убили и взяли в плен 30 тыс. французов.

Армейские партизанские отряды действовали в тесном контакте с крестьянами – партизанами, движение которых росло и ширилось.

Особенно широко развернулась партизанское движение крестьян Московской, Смоленской и Калужской губерний. Были среди партизан и женщины.

***Сценка «Василиса Кожина идет на войну»(ведущий раздает роли участникам мероприятия)***

Изба. В избе сидят женщины. Они работают и поют «Девичья вечерняя»

В избу вбегает баба.

1 баба: Эй, бабы, война, война с французами, слышали?!

2 баба: Ой, горе, ой, беда!

3 баба: Что же теперича будет?

1 баба: Побегли к Василисе Кожиной, старостихе нашей!

(Подбегают к Василисе)

2 баба: Василиса, война, война!

3 баба: Как же нам быть?

Василиса: Да знаю я, бабы. Что делать, говорите? Бить незваных – непрошеных!

(Мужики переглянулись)

1 мужик: Аль шутишь, Василиса?

2 мужик: Что же мы – войско?

1 мужик: А где ружья?

2 мужик: Где сабли?

1 мужик: И придет же бабе такое в голову!

Василиса: Эх, вы! Ну – ка, бабы, кто помоложе, собирайся в отряд. Пойдем без ружей, без сабель!

1 баба: А берите, бабы, вилы, рогатины.

1 мужик: Аники – воины!

2 мужик: Бонапарту схватите в плен! (Смеются)

Бабы уходят под песню «Солдатушки бравы ребятушки»

Ведущий 2: Бабы ушли в лес и поймали отставшего от своего отряда француза. Позже к ним в отряд попросились и мужики.

***Ведущий:*** А военный маневр все продолжался. До Москвы – 120 километров.

У села Бородино дано генеральное сражение, переломившее дальнейший ход событий.

***Видеофрагмент (на его фоне ведущи1продолжает читать текст)***

Подобного ужаса, такого количества убитых на таком малом пространстве никогда не видал еще и Наполеон, и никто из его генералов.

Страшное зрелище представляло собой место битвы. На тех полях и лугах, на которых сотни лет одновременно собирали урожаи и пасли скот крестьяне деревень Бородино, Горки, Семеновское, лежали теперь несколько десятков тысяч мертвых в разных положениях и в разных мундирах.

Мертвых было так много, что их невозможно было всех похоронить. Так и лежали они под открытым небом.

И вот через несколько дней на поле появилась фигура молодой женщины. Женщина, вся в черном, медленно шла по полю, переступая через трупы, как будто что – то разыскивая.

*Музыка-плач. На фоне музыки женщина идёт по полю, ищет среди убитых своего мужа.*

***Ведущий:*** Это была Маргарита Михайловна Тучкова, жена Александра Алексеевича Тучкова. Старинный дворянский род Тучковых славно послужил Отечеству.

Александр Алексеевич на Бородинском поле с полковым знаменем в руках бросился вперед и был смертельно ранен в грудь картечной пулей.

Его не смогли вынести с поля боя, буквально вспаханного артиллерийскими снарядами.

У Александра Алексеевича была прелестная и горячо любимая им жена – Маргарита Михайловна. (Видеоряд).

Молодая жена сопровождала мужа в военных походах, переодевшись денщиком, спрятав косу под фуражку. В 1812 году она этого сделать не смогла – сыну их не исполнилось и года.

1 сентября она получила известие о гибели мужа в Бородинском сражении. Маргарита Михайловна отправилась на поле сражения, надеясь найти останки мужа, но этого сделать не удалось.

*Танец-плач. Звон колоколов*.

***Ведущий:*** В 1818 году на месте гибели Тучкова, указанном одним солдатом, был заложен Храм Спаса Нерукотворного. Средства на храм пожертвовала вдова молодого генерала.

Многие из вас бывали в великолепном Санкт-Петербурге и посещали один из лучших музеев мира – знаменитый Эрмитаж?

Если так, то вы наверняка видели галерею, которая посвящена героям Отечественной войны 1812 года, – ее просто невозможно забыть.

*Видеоряд «Эрмитаж. Галерея героев Отечественной войны 1812 года»*

***Ведущий:*** Вспомните эти лица – они просты и величественны. Скромны и исполнены внутреннего благородства. Они светятся истинной любовью к Родине и сознанием исполненного долга.

В галерее героев Отечественной войны много портретов. Это герои, которыми по праву гордится Россия.

Да, героев немало – и это только высшие чины. А сколько солдат проявили себя героями – теперь уже и не скажешь.

Ясно одно, все они – и офицеры, и рядовые – действовали в едином благородном порыве и отстояли Россию. И гибли все вместе.

Но война 1812 года не закончилась Бородинской битвой.

В этой битве двух великих армий не выиграл никто.

Ставка Кутузова. Маленькая деревня Фили у самой Москвы. Идет военный совет.

***Сценка «Совет в Филях» (ведущий раздает роли участникам мероприятия)***

(*Приглушённо звучит "Ария Кутузова” из оперы С. Прокофьева "Война и мир”. Учащиеся изображают живую картину "Военный совет в Филях”).*

Генерал: Думаю, Москву отдавать нельзя. Надо биться за Москву. У Бородина ведь не осилили нас французы, и здесь выстоим.

Кутузов: Но и мы не осилили французов.

Генерал: Наполеон впервые потерпел неудачу. Русские первыми в мире не уступили Наполеону. Наполеон слаб духом. Надо дать новый бой.

Кутузов: На подмогу Наполеону торопятся войска из-под Витебска, из-под Смоленска. По-прежнему у противника больше сил.

 Генерал: Мы потеряем Москву, если не дадим бой.

Кутузов (встаёт): С потерей Москвы еще не потеряна Россия. Но коль уничтожится армия, погибнет и Москва и Россия. (Помолчал)

Властью, данной мне государем и отечеством, повелеваю… (помолчал) повелеваю, – отступление.

(Все генералы опускают головы. "Ария Кутузова” звучит громче.)

***Ведущий:*** Весть о сдаче Москвы обожгла сознание всей армии. В некоторых войсках отказывались верить приказу. Узнав, что Москву сдают, многие солдаты и офицеры плакали, как дети.

Весть о сдаче Москвы донеслась молнией до ее населения, и толпы жителей двинулись вслед за армией из столицы. (Видеоряд).

Наполеоновские войска вошли в Москву 2 сентября. Город был пуст.

Наполеон разместился в самом сердце столицы – Кремле. Всего несколько часов чувствовали себя французы победителями, а затем начались пожары сразу в разных частях Москвы. 3 сентября было уже ясно, что город горит.

Наполеону пришлось спасать свою шкуру от русского огня. Он бежал из Москвы. Ушли французы бесславно, как тень. Спасена отныне Россия.

Москву начали отстраивать сразу же. А французскую армию теперь гнали и гнали все дальше и дальше от Москвы.

Солдаты и постой народ навсегда запомнили слова Кутузова:

 «Я счастлив, предводительствуя русскими. Но какой полководец не поражал врагов, подобно мне, с сим мужественным народом!»

Своего солдата никогда не забудут русские душой люди.

Во всех городах и селах, где оставила свой след война 1812 года, поставлены памятники, соборы, открыты музеи и экспозиции, в память о тех, кто, не пожалев живота своего, встал на защиту Родины, кто с дрожью в голосе от волнения тогда произнес для всех и прежде всего для самого себя: "Это моя Земля!”

Мне о России надо говорить,

Да так, чтоб вслух стихи произносить,

Да так, чтоб захотелось повторить

Сильнее всех имен, сказать: "Россия!"

*Звучит гимн отечественной войны, посвящённый величайшей битве Бородино.*

**Сценарий** **литературно-исторического праздника, посвященного 200-летию победы России в Отечественной** **войне 1812г. «Слава 1812 года».**

***Образовательная цель:***в игровой форме проверить знания по истории Отечественной войны 1812г., заинтересовать школьников в изучении дополнительной литературы, посвященной данной теме.

***Развивающая****:* дать возможность учащимся проявить находчивость, творческую активность; развитие умений работы в группе; формирование информационной компетентности.

***Воспитательная:***способствовать воспитанию уважения к славному прошлому нашей страны, формированию чувства ответственности и национальной гордости, гражданственности и патриотизма.

***Оборудование:***мероприятие проводится в большом кабинете или в актовом зале. Компьютер, мультимедийный проектор, экран, черный ящик, 2 колокольчика, чистые листы, *фломастеры, ручки, игровая карта для жюри и задания для участников.*

***Оформление зала:*** воссоздан интерьер русской избы н.XIXв. по материалам школьного музея, фотографии, картинки с героями войны, карта «Нашествие армии Наполеона на Россию»

***Участники*:**сборные команд 8-11 классов, зрители – все желающие, можно пригласить родителей.

***Ход мероприятия.***

На сцене представлены экспонаты школьного исторического музея, воссоздающие интерьер русской избы ½ XIX века (деревянный стол с самоваром на нем, стулья). Гаснет свет, горит свеча. На сцене 2 ученика. Один ученик играет роль ветерана-офицера, участника войны, получившего ранение в боях. Он сидит задумчиво на стуле, чистит оружие. Подле него сидит мальчик, с интересом рассматривающий оружие.

(Заранее подготовленная сценка)

**Мальчик: «**Скажи-ка, дядя, ведь недаром Москва спаленная пожаром французу отдана? Ведь были ж схватки боевые, да, говорят, еще какие! Недаром помнит вся Россия про день Бородина…»

**Ветеран: (задумчиво) «**Да, были люди в наше время, могучее, лихое племя…»

*На экране фрагмент фильма «Бородинское сражение» (фрагмент фильма «Война и мир» киностудия «Мосфильм» 1967г., режиссер С.Ф. Бондарчук). Фрагмент заканчивается. Ученик рассказывает стихотворение.*

Отчизна - кубок сей, друзья!

Страна, где мы впервые

Вкусили сладость бытия,

Поля, холмы родные,

Родного неба милый свет,

Знакомые потоки,

Златые игры первых лет

И первых лет уроки,

Что вашу прелесть заменит?

О, Родина святая,

Какое сердце не дрожит,

Тебя благословляя.

Учащиеся уходят. Зажигается свет. На сцену выходит учитель истории - ведущий.

***Ведущий:***чуть меньше двух веков отделяет нашу современность от великой победы русского народа в Отечественной войне 1812 года. Но это нисколько не умаляет ее огромного значения для истории России. Борьба с иностранными захватчиками пробудила тогда в народе высокие чувства любви к Родине, истинного патриотизма, гордости и чести, народного единения. В тот год 1812 года Наполеон решил все страны подчинить. У войны нет срока давности, нет цены. Подвиг русских солдат бессмертен.

Разрешите открыть праздник, посвященный 210-летию со дня победы России в Отечественной войне 1812 года, в великой войне против Наполеона. Праздник мы проведем в форме интеллектуального состязания двух сборных команд. Оценивать работу команд нам поможет справедливое жюри в составе: **Представление жюри.** Давайте познакомимся с командами.

*Представление команды. Команды занимают свои места.*

**Конкурс № 1. «Исторический квадрат» (Приложения «квадрат»)**

Перед вами на экране квадрат. Разноцветное поле означает, что вопросы из разных областей. **Красный**: исторические личности; **желтый**: тактика и стратегия войны; **зеленый**: герои Отечественной войны. За каждый правильный ответ команда получает 2 балла.

**1 красный**. Он был главным лицом, определяющим судьбу государства. В памяти потомков он остался, как человек просвещенный, искренне стремящийся к процветанию России. К началу Отечественной войны 1812 года он был верховным главнокомандующим русской армии. Он получил имя- Победитель. После смерти потомки дали ему еще одно высокое имя - Благословенный. ( Александр I )

**2 желтый**. Внимательно рассмотрев карту, назовите план, в соответствии с которым Наполеон собирался напасть на Россию.

**3 зеленый.** Этот полководец лично повел своих солдат в атаку во время сражения. Его подвиг навеки остался в памяти благодарных потомков. В Бородинском сражении ему очень хотелось победить. Его армия во время сражения приняла главный удар. Тяжело раненого его увезли с поля боя. Его прах похоронен на Бородинском поле. ( Багратион)

**4 красный**. Блестящий полководец, необыкновенный умница, обаятельная личность. Для всей Европы - он герой номер один. Сделал стремительную военную карьеру. Это стремительное возвышение вскружило ему голову и заставило поверить в собственную гениальность, в предназначении управлять судьбами и государствами. Европейские государства падали к его ногам одно за другим. ( Наполеон)

**5 желтый.**О каком событии А. Пушкин написал эти строки: «Нет, не пошла Москва моя к нему с повинной головою не праздник, не приемный дар, она готовила пожар нетерпеливому герою…» (московский пожар 1812г.)

**6 зеленый**. Первая в России женщина-офицер, кавалерист-девица. Некоторое время, выйдя замуж, проживала в Сарапуле. После начала Отечественной войны, переодевшись в мужское платье, отправилась на войну и служила при Кутузове. Тайна ее раскрылась только при ранении. Умерла в Елабуге.

**7 красный.**В начале Отечественной войны этот человек занимал пост военного министра России. Он же фактически командовал в момент отступления к Москве русской армии, за что многие его порицали. Эта операция требовала от него полководческого мастерства, выдержки, хладнокровия. Он справился со своей задачей блестяще. Он сохранил целостность и боеспособность армии, что в итоге привело к избавлению России от грозного врага. ( Барклай- де- Толли)

**8 желтый.**Однажды во время войны М.И. Кутузов сказал: «Ключ к Москве взят.»

О чем шла речь? (о взятии французами города Смоленска в конце июля 1812 года)

**9 зеленый.**Известныйпоэт-партизан, один из друзей Пушкина. Почти вся жизнь этого поэта прошла в армии, молодые годы - в гусарском полку. В начале войны он возглавил партизанский отряд, состоящий из гусаров и казаков. Отряд успешно действовал на Смоленском тракте, громил отряды противника, захватывал обозы, пленных. Его действия были настолько дерзкими и успешными, что Наполеон объявил настоящую охоту на него (Д. Давыдов)

*Жюри подводит итоги первого конкурса.*

*Участник мероприятия рассказывает стихотворение*.

Вам не видать таких сражений!

Носились знамена как тени,

В дыму огонь блестел,

Звучал булат, картечь визжала,

Рука бойцов колоть устала,

И ядрам пролетать мешала

Гора кровавых тел.

Изведал враг в тот день немало,

Что значит русский бой удалый

Наш рукопашный бой.

Земля тряслась как наши груди

Смешались в кучу кони, люди

И залпы тысячи орудий

Слились в протяжный вой…

**Конкурс № 2. «Историческая реконструкция» ( фрагмент фильма «Кутузов» киностудия «Мосфильм» режиссер В. Петров)**

**Задание** для 1 команды: видеофрагмент.

Одним из самых известных событий Отечественной войны стал совет в Филях в сентябре 1812г. Здесь высшее русское командование решало вопрос о судьбе Москвы в момент, когда войска французов находились в нескольких километрах от нее. **Фрагмент приостанавливается учителем**. **Задание**для команды: ответить на вопрос – какое решение было принято главнокомандующим Кутузовым и как он обосновал свою позицию?**После заслушивания ответа, учитель продолжает видеофрагмент.**

**Задание**для 2 команды: на экране слайд со словами Наполеона. **(Приложения, презентация1812г.)**

Намереваясь напасть на Россию, Наполеон внимательно рассматривал ее карту. Однажды на вопрос своих военачальников о наступательных планах, император ответил. **Задание**для команды: завершите слова Наполеона.

За правильный ответ команды получают по 5 баллов.

**Конкурс № 3. «Капитанский конкурс».**

Капитаны получают задание за 7-10 минут написать эссе на тему **«Судьба России – моя судьба».**Предварительно они получили задание поискать необходимую информацию. Жюри оценивает полноту раскрытия темы, оригинальность, содержательность. **(Эссе представлены в Приложении 6)**

Параллельно для команды проводится конкурс.

**Конкурс №4. «Историческое воззвание».**

На столе у каждой команды лежит листочек со словами: **Отечество, страна, граждане, беда, гроза, меч, Бог, удар, враг.** Команды на листах ватмана должны составить патриотическое воззвание к народу во время войны, используя предложенные опорные слова. Команды работают 5- 7минут. Жюри оценивает оригинальность, эмоциональность, содержательность.

Пока команды работают, учитель награждает участников викторины и конкурса рисунков среди зрителей. А также со зрителями проводится конкурс-аукцион – кто больше назовет культурных (литературных, художественных, музыкальных и т.д.) памятников, посвященных истории Отечественной войны 1812г. Жюри отмечает самых активных.

**Конкурс №5. «Черный ящик»**

Вносится черный ящик. Команды должны отгадать, что лежит в черном ящике. Ведущий задает 3 направляющих вопроса-подсказки. Чем больше подсказок, тем меньше баллов можно получить. Каждая команда имеет колокольчик на столе для оповещения о готовности отвечать. В «Черном ящике» скрыта книга «Записки кавалерист-девицы» Н.Дуровой.

**Подсказка 1. 20 баллов.** Этот предмет содержит в себе богатейший материал о жизни одного из участников тех славных событий и о самих событиях Отечественной войны.

**Подсказка 2. 15 баллов.**Однажды Пушкин отозвался об этом предмете следующим образом: «..Если автор согласится поручить его мне, то с охотой берусь хлопотать о его издании… За успех, кажется, можно ручаться, судьба автора так любопытна, так известна и так таинственна, что разрешение загадки должно произвести сильное общее впечатление». В 1836 году он напечатал часть этого в журнале “Современник”.

**Подсказка 3. 10 баллов.**Этолитературное произведение автобиографического характера, к тому же содержащее информацию о событиях Отечественной войны. Автором является женщина-офицер, участница войны, судьба которой имеет тесные связи с Удмуртией.

***Подведение итогов.***

**Ведущий:** Наш праздник хочется закончить словами одного из русских публицистов М. Алексеева, который однажды сказал: «**Грядущие поколения не простили бы нам, если бы мы забыли о подвигах великих предков, равно как и мы не простили бы им, если бы они предали забвению дела и подвиги наши, наших героев. Без патриотизма, без горячей любви к своей Отечественной колыбели, земле предков, к традициям не родится и чувство единения со всем человечеством – чувство толерантности».**

Плох тот народ, который не любит, не ценит и не знает свою историю. Такой народ легко победить. Так давайте любить, ценить и знать свою историю, ведь судьба России – моя судьба. Всем спасибо за участие.

**Приложение к мероприятию**

**Вопросы викторины, посвященной 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года.**

Во время Отечественной войны 1812 года случалось, что необразованные русские солдаты в пылу сражения или ночью по ошибке брали в плен, а иногда и убивали своих же офицеров. Почему происходила эта ошибка?

Когда и где проходил последний совет русского военного командования перед вступлением в Москву? Какие сооружения имеются сегодня на месте последнего военного совета?

Что могли означать распространенные в первой половине XIX века пословицы: «Был Наполеон, а из Москвы вышел опален», «Пропал, как француз в Москве»?

Назовите не менее трех культурных памятников (архитектурных, литературных и т.д.) в Москве, пострадавших от пожара 1812 года.

Назовите фамилию московского градоначальника периода Отечественной войны, отвечавшего за эвакуацию государственных учреждений и ценностей в городе?

Назовите известные вам версии о причинах московского пожара в сентябре 1812 года.

Назовите название, режиссера, год создания художественного фильма, в основу которого положена история жизни первой кавалерист-девицы, участницы Отечественной войны 1812г.

О ком идет речь в данном отрывке: «В 1774г., сражаясь с турецким десантом, этот 29-летний подполковник получил тяжелое ранение. Рапорт гласил: «Пуля, ударившись между глаза и виска, вышла напролет в другой стороне лица…» Екатерина II распорядилась выдать ему 1000 червонцев и наградить орденом Святого Георгия четвертой степени. Какую роль этот человек сыграл в Отечественной войне 1812 года?

Об этой своей битве Наполеон сказал: «Из всех моих сражений – это самое страшное…» Где и когда оно произошло?

Где Наполеон, посчитавший после Бородинской битвы, что пора занимать оставленную русскими войсками Москву, долго ждал, что жители принесут ему «ключи» от города? Кто из русских поэтов посвятил этому историческому эпизоду строки своего стихотворения?

Кто из полководцев Отечественной войны 1812 года стал первым в истории полным кавалером прославленного ордена Святого Георгия?

**Эссе капитанов сборных команд на тему: «Судьба России – моя судьба».**

**Соколова** **Регина** 9 класс: «Почему же судьба России – моя судьба? Разберемся в правильности этого высказывания. Опираясь на знание исторических фактов, можно вспомнить и такое высказывание: «Не зная прошлого, не постигнешь будущего». И, действительно, если бы Россия не смогла победить Францию в 1812г., возможно, территория нашей страны была бы меньше, или, что еще страшнее, сейчас вообще могло бы не быть свободного суверенного русского государства. То, что происходит в России, не может не касаться судьбы каждого из нас. Каждый человек является частичкой своей Родины. Я тоже являюсь частичкой своей России и мне не безразлична судьба моего Отечества. Зная и изучая историю своего государства, я буду делать все от меня зависящее, чтобы сохранить свободу, единство и целостность своей страны, постараюсь воспитывать в себе чувство долга и патриотизма. Ведь если тяжелые времена будет переживать моя страна, это напрямую отразится на мне и на каждом из нас. Поэтому можно с уверенностью сказать, что судьба России – моя судьба и судьба каждого из нас».

**Иванушкин** **Игорь** 11 класс: «В данном высказывании затронута очень глубокая и актуальная тема – любовь к Родине, судьба Родины, история русского государства и русского народа в прошлом и настоящем. Эти слова наиболее полно отражают мою позицию в этих вопросах. Ведь, действительно, в зависимости от того, какая судьба постигнет Россию, она полностью отразится на мне и на остальных гражданах, потому что Россия – это и есть мы, а мы – это Россия. История знает огромное количество примеров о том, что когда наше Отечество переживало трудные времена, всю эту тяжесть переживал прежде всего ее народ. История Отечественной войны 1812года не является исключением. И все-таки мы побеждали, мы сохраняли свое государство для будущих поколений. И сила наша заключается прежде всего в нашем единстве, чувстве долга, ответственности. Поэтому каждый из нас должен по мере своей возможности способствовать сохранению этого духовного единства. Потому что только от нас зависит, какая судьба будет ожидать нашу страну в будущем. А судьба наша и судьба России никогда не будут идти разными путями».

**Центральная межпоселенческая библиотека**

452451, РБ, г. Бирск, ул. 8 Марта, д.42,

телефон (8 347 84)4 -25 -13; 4-27-28,

e-mail: mukcbs13@mail.ru, omo\_mbukmbs@mai.ru